

1980. 23

96 Ft

KÖNYVHÉT

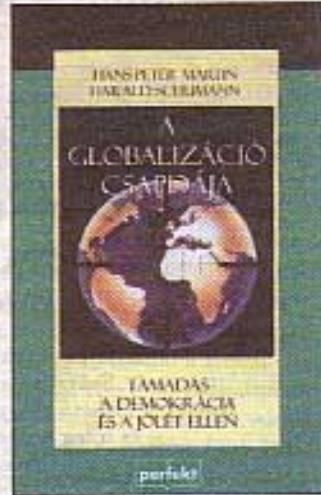
II. ÉVFOLYAM 8. SZÁM • 1998. ÁPRILIS 23. KULTURÁLIS KÉTHETILAP



Interjú Magyar Bálinttal

BESZÉLGETÉS
BÁRÁNY TAMÁSSAL
MARIO VARGAS LLOSÁVAL

FESZTIVÁL-MELLÉKLET
+ 8 OLDAL



KOCKÁZATMENTESEN AJÁNDÉKOZHAT KÖNYVET:

a megajándékozott maga választhat a Libri gazdag kínálatából.

VÁSÁROLJON LIBRI AJÁNDÉKUTALVÁNYT!

AZ OSIRIS KIADÓ ÚJDONSÁGAI:

Biró Yvette: A hetedik művészeti	980 Ft
Deleuze: Hume és Kant	820 Ft
Koczyszki Éva: Pán, a gondolkodók istene	980 Ft
Márkus György: Politika, filozófia, kultúra	880 Ft
Bókay Antal: Trodalomtudomány a modern	2580 Ft
és a posztmodern korban	
Koltai Tamás: Tribulletto	920 Ft
Kengel Miklós: Magyar polgári eljárásjog	2480 Ft
Kohn: Bank és pénzügyek, pénzügyi piacok	4890 Ft
Csapó Benő: Az iskolai tudás	1890 Ft
Petzold-Ramin: Gyermek-psichoterápia	1980 Ft
Kiáltó szó a pusztában. A holt-tengeri tekercesek	980 Ft
Hoffmann: Az európai parasztok. A munka	2880 Ft



A fenti kötetek megvásárolhatók és megrendelhetők az Osiris Könyvesházban (1053 Bp., Veres Pálné u. 4-6.). Telefon: 266-4999, 118-2516.

A Konyfesztival ideje alatt a 205-ös standon.

Az Osiris Kiadó szeretettel meghívja minden kedves olvasóját Hoffmann Tamás: Európai parasztok. Életmódjuk története I. A munka c. kötetének bemutatójára

A kötetet bemutatja: Gyurgyák János

A véleményét elmondja: Benda Gyula, Huszár Tibor, Orosz István, Romány Pál, Sárkány Mihály, Szabad György

Vállalkozik Hoffmann Tamás

Helyszín: Kongresszusi Központ, Pálma terem

Idejünk: 1998. április 25. (szombat) 16 óra.

KEDVEZMÉNES ELŐFIZETÉSI AKCIÓNK

1,5 KÖNYVHÉT

INGYEN

Ha szereti a könyveket,

- ha fontosnak tartja tudni, hogy milyen könyvvállomások jelentek meg,
- ha rájélezte ki, hogy a könyvek világban,
- és ha nincs kedve az árusoknál járni utána a KÖNYVHÉT-nek, vagyis szereti a kényelmet,
- akkor Önnek találhatók ki kedvezményes előfizetési akcióinkat,

1998. május 30-ig kedvezményesen fizetheti el a KÖNYVHÉT második félévi számait, júliustól decemberrig

13 számot 1248 Ft helyett 1100 Ft-ért

Az előfizetéshez szerkesztményünkkel kérhet levélben, telefonom, faxon csekket, vagy átutalásos fizetés esetén számlát.

KÖNYVHÉT

1117 Budapest, Fehérvári út 32.
T./F.: 166-7204

Fél év kedvezményes előfizetés 1248 Ft helyett
1100 Ft-ért

1,5 KÖNYVHÉT

INGYEN

Megrendelem a KÖNYVHÉT második félévi (július-december) 13 számát a kedvezményes 1100 Ft-os áron.

Kérlek küldjön az összeg befizetéséhez csekket/átutalásos fizetéshez számlát.

Név:

Cím:

KÖNYVHÉT

(1997. szeptember 11-ig)

1998. március 12-ig

Könyv • Kiadó • Kereskedő)

Megjelenik kéthetente

Ára: 96 Ft

Előfizetési díj:

2400 Ft egy évre

Kiadja: Kiss József
Könyvkiadó,
Kereskedelmi és
Reklám Kft.

Szerkesztőség, hirdetés-
felvétel, előfizetés:

1117 Budapest,
Fehérvári út 32.

Telefon/fax: 166-7204

Felelős kiadó
és szerkesztő:
Kiss József

Főszerkesztő-helyettes:

Csokonai Attila

Lapmenedzser:

Könyvű Judit

Művészeti vezető:

Szabó J. Judit

Szedés, tördelés:
Allegro Tipográfiai
Stúdió

Nyomás: Szikra
Lapnyomda Rt.
Felelős vezető:

Lendvai Lászlóné
vezérigazgató

ISSN 1418-4915

A hirdetésekben
közöltekért a kiadó és
a szerkesztőség nem
vállal felelősséget

Térjesztő árusításban
a HÍRKER Rt.,
az NHE Rt., a Kiadói
Lapterjesztő Kft.,
a Bibliofil Kft.,
a Libri Kft.,
a Lira és Lant Rt.



SZÁMÍTÁSTECHNIKA NEM CSAK ZSENÍKNEK

IDG könyvek végre magyarul is!
Szórakoztatva computerül!

Könnyen érlető magyarázatok, szemléltető ábrák
és főleg humor, humor, humor!

Ára: 2498 Ft

Jön:

WORD FOR WINDOWS 6.0
NEM CSAK ZSENÍKNEK

Megrendelhető:

Hungalibri Kiadó • 1442 Bp., 70., Pf. 129 • F: 252-7754

Megvásárolható a könyvesboltokban és a kiadónál:

XIV. Fogarasi út 17/b. • T: 252-7554

BÁRÁNY TAMÁSSAL

beszélget Nádor Tamás

Szervusz-szervusz ismerősei, futó ismerői charmeurként, kellenes, szíporkázó szerzőként tartották számon. Ám amikor az avatott szakma még talán legyintett rá, száni és filmjátékokhoz közönség sereglelt, könyveiért az olvasók sorba álltak. Jobb hallásuknak már akkor mélyebb tónusokat észleltek előreben, tekintetében élensebb szeműek nemcsak derűárványalakot, de árnyékpászmákat is látta. Nem csoda bár, hogy korosodván, sűrű kötésű szavakat, sötétbe hajló mondatokat használ. De megfeketedett tintával is világos beszédmódban, a régi eleganciával.

Az mondjak: önnel két tollal, írója (vagy talán már számítogárá) van. Egy könnyű járdával, íróiával töltött, bárki számára olvasható betűket jegyző, és egy erősebb vezetővel, sötétebb tintájjal-indigójával. Melyikkel írta A férfi Nádáretból történetét?

— Szigorú szembenézés ez egy hervenőr éves ember hatvan esztendőnyi írói múltjának tapasztalataival. Annak minden keserűségevel, reménytelennel reményével. Könyvenet teljes fekete tintával írtam, de azért arra vigyázom, ne legyen elviselhetetlenül keserű olvasmány. Ami pedig a másinákat illeti: csakugyan van egy régi, kopogós Erikám meg egy villanyírógépem. Komputerem, háló istennek nincs, s már nem is lesz, e tekintetben régimódú vagyok. Iis, ha jól megmondalom: valójában még mindig azaz a tollal írok, amelyről annak idején kuzsamban vettünk. Mánikusan szeretek ugyanis magamra hasonlítani. Rágászkodom abhoz, hogy én — bármit vessek is papírra — minden csak én legyek.

Krisztus legendák, Jézus-krónikák, Megváltó-novellák, Istenfigyelők sokasága sorakozik a literatúrában. Hogyan volt bátorága jómét erről írni? Lát-e valamit másikról, mint a korábbi szerzők?

— A magára valamit adó író természetesen csak akkor merítettséget éves témát ismét a tollára venné, ha hisz abban, hogy különbozthat elõdeitől. Jómagam a négy evangélium bizonyos „kihangásait” próbáltam megírni, „hiányait” kíséreltem meg herapasztrani. Köztudomású ugyanis,

hogy az evangéliisták leírják Krisztus születését, bemutatják őt rízenkét évesen, a jeruzsálemi templomban, majd már csak halálinc esztendősen, igazi föllépéskor tűnik fel ismét a Biblia lapjain. Arra törekedtem, hogy e gazdagon fölvillanó klasszikus képsorokat kiégszítsem. S hogy így egy teljes emberi élet kirajzolódhassék. De becsülygam arra is sarkallt, hogy a krisztusi tanításokat elevenebben próbáljam tenni. Mert ezek élettartalmat készítetek a liturgikus rárakódásai talán nemrég elfedték már. A vallás Krisztusát, az Isten fiát, vagy, ha úgy tervezik, Krisztust, az Istenet megfizetné a vallási irodalom. Megörizve eme lényét is, én főként Krisztust, az embert kívántam megformálni.

S mi lehet annak oka, hogy a Bibliából kimaradt annyi esztendő? Talán az, hogy ezeknek az éveknek — a pusztatörténeten túl — nem volt jelképi jelentősük, egyetemes üzenetük?

— Az Újszövetség exponálja négy evangéliista — Máté, Márk, Lukács és János — írta. Az első három, szinoptikus (együttérző) evangéliumi szövege igen hasonló Jézus Krisztus életének és halálának ábrázolásában. János evangéliuma némi képp különbözik tőlük, talán mivel ő állítólag még személyesen ismerte Krisztust. De — miután mindenügyen hirtéritők, prófétek voltak, nem pedig írók, nyilvánvalóan nem vettek maguknak a hárortságot arra, hogy kitalálnak egy életet, melynek nem látták igazolását. Ilyesmit csak a magamnál elveteműl író mer-

megköszöntött, aki akkor is útra bocsátja képzeletét, amikor nyomra vezető utat nem talál.

— Miféle fia, ifjú az őn Jézusa? Szaklatlan? Rendbontó? Átlagosan okos gyerek? Koravér? Kivételes képességű? Kiválásztott? Voltaképp ki ez a Jézus Jézus?

— A keresik, lázadók, forradalmárok sajtójából való. Igen jó gyerek, de már eszmélese első pillanatairól a maga útját járja. Ezt mutatják például korai szökéseit. Mert már akkor nem érzi jól magát a hagyományokkal berendezett, körülkerített világban. Töb-

fügött ossze semmilyen közeli vagy egyéb aktualitással. A téma bennei ért időszerűvé és kikívánkozott belőlem. Igy voltam ezzel a könyvemmel is. Egyébként Krisztus alakja, sorsa már többször megcímzett. Harmadik éve nagy kedvvel írtam keleti köntösbe bújratott meséket, s azok egyikében szerepeltettem Isza ben Juszufot. Vagyis József fia Jézust, mert ő a muzulmánoknak is prófétája. Ez egy címlábon csodálatos emberrel és lelekkel, e nagy filozófussal és vallásalapítóval, ezzel a megrendítő példájú-sorsú szenttel most ismét találkozom.

— Azok közé tarozik, akik műfajban, témaügyben, trámadában kedvelik a variációkat. A férfi Nádáretból miképpen illeszkedik korábbi műveinek sorába? Minnek a következménye és mit előz meg?

— Vannak szerzők, akik egy címen át lényegében ugyanazzal mondják, változtatnak. Én viszontlag sok minden érintettem, és több műfajban is ottlouhos voltam-vagyok. Nemcsak regényt, elbeszélést, színművet, riportrégényt, filmet, tévéjátékot, irodalmi paródiát, „önelétrajzot” írtam, de még verset is. S bár majd mindegyiknek más-más tárnya volt, akadtak azérett visszatérő témaim. Mint például Megváltó személyisége; őt riz-rízenkét éve, Aki feltámadott című könyvemben — mintegy új könyvem közvetlen előzénycént — ismét megjelenítettem. Akkor Ehn Attila fáradt Mózesen, Buddhán át Jézusig és tovább a különböző alaknának visszatérő vallásúlapítókat merészítettem tollamra venni. Már annak tudatában, hogy Isten ugyan időnként prófétrákat küld a Földre, hogy megváltsák az embereket, min az ember nem él lehetségeivel. A férfi Nádáretból — még több tapasztalat és keserű csalódás hirtükben — ugyanezen felismeréssel zárol: a világ megválthatatlan. Mit ihathatnak még ezután? Talán kiterem már az utolsó pontot.



bet és mást keres. Szűkösnek érzi azt, ami adva van. És meggyőződéssel hiszi, tudja: az ő elrendelése, isteni adománya, hogy az ismert vallást megformálja. Prófétráknak építenek ez vezérlő őt — s általa népet — rágásabb horizontok irányába.

— Az író hol arra buszka, hogy örökk témában is időszervű tud lenni, hol arra, hogy aktuális műve is maradandóságra eséllyez. Miért érezte szükséges annak, hogy könyvét őpíti és most írja meg?

— Soha nem én döntöttem el, hogy milyen könyv írásiba fogjak, pedig min átosszegyűlt harminchárom. A téma készíteteti kényszerítőtől. Választásomnak időnként volnak aktuális forrásai, de legtöbbször akkor kaptam valamilyen témahez, amikor ennek-annak megrázását, rejtélyes okból, szükségesnek, sőt halászhatatlannak érezzem. S ez nem

Gombár Csaba

Állammoskonyv

Mi a politika? Mi az állam? Mi a demokrácia? Mire való a hatalom? Csupa olyan kérdés, amelyre ez idáig főként unalmas és érthetetlenül fogalmazott válaszok születtek, bár késégtelen, hogy ennél fontosabb kérdések aligha tehetők fel a mindenkorai állampolgár számára.

■ Gombár Csaba rendhagyó megközelítést választott: úgy tüpreng fenti fogalmak értelmén, változó tartalmán, különböző korokban más és más módon végberemél eltorzításán, mintha nem is egy kívül tudós, hanem az „Áldozatok”: a közösséges, hétköznapi emberek egysége osz-

tana meg velünk gondolatait. Ami minden az eddigiekben til is voltuk, sőt kifcjezetten olvasmányossá tetti: a szerző ironikus alapállása, melybe hővén beleter, hogy kétfeljeknek és ellenpróbálnak vessen áll látszólag vitathatatlan igazságokat is. Személyesége, melyel maginak a könyvnek szülerési költeményeit is belévonja tüptengéseinek köréhe, bizalmat ábrázol az elvont dolgok iránt érzéketlen, vagy mások tudományos simlikedései miatt gyanakvó olvasúban is. Nem véletlen például, hogy Gombár teheti bátran, mert épp ez a könyve jelez, hogy ára nem vonatkozik a következő idézet – éppen ezt a definíciót veszi át Samuel Finer-től, míg mint az a kérdéssel kapcsolatban, lehet-e tudomány a politika tanulmányozásából: „Hogyne. Attól kezdve, hogy a vizsgilódásnak sikérül saját tennie egy olyan saj-

készletre, amely teljesen fölfoghatatlan egy normálisan iskolázott ember számára, akortól ez már tudománynak számít...”

Gombár, aki egyszerre politológus és szociológusnak megmaradt szociológusnak is, nemcsak szírén idézi Bibó Istvánt, de olykor sikerkel tovább is épít a nagy előd (maig rendhagyónak és kivételestők számító) gondolatrendszerét. Ha nem volna sok tekintetben lejáratott ez a számban, bártrabban írná ide, hogy valamiféle plebszusi tarts rajzolódik ki az izgalmas és továbbgondolási igénylő könyv háttérében. Mindenesetre jólesik olyan munkát olvasni, amelynek szerzője (például az állam vagy a politikum esetében) „a szó jelentését nem tekinti magától érteődőnek”. Munkája épp ezért nem a besavatott kevesek, hanem bárki számára fontos és érthető, akiben még megmaradt, vagy új-

ALLAMOSKONYV



ból fölébreszthető az érdeklődés pitiáner napi politikai ügyek helyett az igazi problémák iránt.

Nyerges András

Gombár Csaba:
Állammoskonyv
Helikon Kiadó, 205 oldal,
1280 Ft

Huron's Easy Reader (HER)

Új módszer az angol nyelvű irodalom eredetiben történő olvasáshoz.

A legjobb angol-amerikai irodalom barátosan kiszótárazva.

- | | |
|------------------------------------|--------|
| 1. kötet: Oscar Wilde novellák | 398 Ft |
| 2. kötet: Ambrose Bierce novellák | 398 Ft |
| 3. kötet: D. H. Lawrence - In love | 498 Ft |
| 4. kötet: A. C. Doyle | 498 Ft |
| - SHERLOCK HOLMES | |



A sorozat célja olvasható közelségehoz hozni az angol és amerikai irodalmat. A módszer lényege, hogy a szótárazás fáradtságos műveletet megspórolva, az olvasó maga rakkja össze a mondatot, a szöveget, a szorítót.

Nem műfordítást kínálunk, mint a kétnyelvű könyvek általában, hanem az olvasó a kettősztort elől bal felén találja az eredeti angol szöveget, a jobb oldalon pedig minden, feltételezhetően általa nem ismert szónak, szókapsolatnak a szövegbeli értelmezésben vett magyar megfelelőjét. Igy folyamatosan tudja követni a szöveget, elvezni a történetet.

Megrendelhető ill. megvásárolható a kiadóban
20% kedvezménnyel. Kapható a könyvesboltokban
ill. a könyves pultokon.

BIOGRÁF KIADÓ

1143 Budapest, Szobránc köz 6. 252-4766

Simon Tamás: Csillagászat

Különösen szép kivitelű, közérthető stílusban megírt, tankönyvszerűen felépített kézikönyv. A 38 oldalas színes melléklet a legteljesebb feljedezésekkről és elmeletekről számol be, felhasználva az Úratávcső számos, Magyarországon még nem publikált felvételét.

Megrendelhető:
AKG Kiadó, 1035 Budapest, Raktár u. 1.
Tel.: 250-3752, Fax: 368-8840

TELEPÜLETI TUDOMÁNYOK



Edgar K. Geffroy:
Csak egy dolg zavar:
az ügyfél

Meghökkentően hangszik E. K. Geffroy csúcsnemesadóról megindulhatja, hogyan váltja fel a clienteling a marketinget, és gyakorlati példákon, konkrét ötleteken keresztül megismerteti a jövő sikeres vállalkozásmódelljét.

Terjedelmi: 240 oldal, szemléltető ábrákkal. Ár: 2000 Ft + áfa



Megrendelhető a BOLE KFT.-nél
1075 Budapest, Asbóth u. 19.
Tel./fax: 267-8568

Fellendülés előtt, közben?

Beszélgetés Magyar Bálint művelődési és közoktatási miniszterrel
a könyvkiadásról, a könyvpiac átstrukturálódásáról, az állam szerepéiről

■ Sokan sokféleképpen értelmezték a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesületének 1997-es statisztikai adatait, miszerint a „minőségi könyvkiadás 1997-ben fejlődési pályára állt”. Míg egyesek a forgalomnövekedést kérdőjelezik meg, mondva: a kiadott művek összpédányával 1990-hez képest mintegy felére csökkent, ugyanakkor a forgalom 1990-hez képest megnövekedésre a könyvek árának ugrásszerű megnövekedésében keresendő, addig mások a szépirodalmi kiadványok alacsony példányszámát kifogásolják. Akadnak, akik kifogásolják, hogy a kulturális kormányzat túl nagy hangsúlyt helyezett az elmulasztott könyvekkel szemben a digitális ismeretközlök, nevezetesen a Sulinet népszerűsítésére, támogatására, holott egyre nő azoknak a stataloknak a száma, akik képtelenek megbirkózni az írással, olvasással, azaz funkcionális analfahéjaként kerülnek ki az iskolapadból...

Mikor Magyar Bálint művelődési és közoktatási minisztereinek felelőse volt a különféle kritikákat, egyrészt után sorolja mindeneket a lépéseket, amelyeket a tárcá az elmulasztott könyvpiac időszakban tett a minőségi könyvpiac élénkítése érdekében:

Pályázatokat hirdettünk meg, mind a könyvműhelyek, mind az alkotók, mind a befogadók támogatására. A Nemzeti Kulturális Alap 1997-ben megközelítőleg 2,7 milliárd forintot osztott szét a különféle könyvműhelyek között. Az állami költségvetés hozzájárulása 1997-ben 110 millió forint volt, amely a különféle kulturális szolgáltatások és árucikkek után fizetett kulturális járulék az elmulasztott évben olyan arányban növekedett meg, hogy 1998-tól ez már lehetséges lesz az állam „kivonulását” az alap finanszírozásból. A „Könyvtárpártoló önkormányzat” elnevezéssel 1996-ban meghirdetett miniszteri pályázat 1998-tól már 30 millió forintot tesz megpályázhatóvá az önkormányzatok könyvtárainak beszerzési támogatásra, működési és fenntartási feltételeinek biztosításra. Pályázati rendszer segíti a hiánykönyvek újratárolását is. Az iskolai könyvtárak támogatására bevezettük a tanulónkénti könyvtári és informatikai foglalkozási normatívát. Erre 1997-ben 3-3,5 milliárd forintot fordítottunk. A felsőoktatási intézmények könyvtárfeljlesztési programja keretében pedig segítjük a szakkönyvbekszertést, 1997-ben – az elmulasztott évben erre fordított összeg háromszorosát – 600 millió forintot fordítottunk a felsőoktatási tankönyv- és szakkönyvkiadás támogatására. A millenniumi megemlékezések programjai és a Nemzeti Informatikai Stratégia keretében, első lépésként, 1997-ben a nemzeteti könyvtár és az országos múzeumok százmilliós támogatást kaptak. A könyvtári és közművelődési intézményrendszer informatikai fejlesztésére 210 millió forintot fordítottunk a múlt évben. A Nemzeti Kulturális Alap Irodalmi és Könyvkiadási Szakmai Kollégiuma is és a Magyar Könyv Alapítvány is több tízmilliós nagyságrenddel segítette a szakkönyv-, folyóirat-, illetve szépirodalmi könyvkiadást. Ugyancsak a könyvszakma megsegítésére született a tárcá és a Kereskedelmi és Hitelbank együttműködésével az a kedvezményes hitelprogram, amely a pályázók közül 19 kiadót, illetve terjesztő céget segített 250 millió forint hitelhez. E hitel kamatát fele részben átvállalta a miniszterium. A befogadók értékes kiadványokhoz jutásának esélyét növelte a pedagógus könyvvásárlási programok, a minőségi könyvesboltok felett vállalt védnökség, a már említett önkormányzati, az iskolai könyvtár-támogatások, a felsőoktatási könyvtárfeljlesztési pályázatok, programok.



– Mindezek ellenére olykor a kulturális kormányzat szemére hánynak, hogy nem fordít elég gondot az aránynak egyre csökkenő szépirodalom támogatására.

A különféle pályázatok a minőségi könyvkiadás irányába „húzzák” a magyar könyvkiadást. A liberális kultúrpoliitika lényege éppen abban áll, hogy mesterségesen nem állítunk fel a hajdani, russzemlékű három T-hez hasonló „normarendszert”. Nem óhajtunk az izlésdiktatúra eszközeivel elni. Döntés a szabadpiac, az olvasó- és vásárlókönönség, valamint a könyvszakma.

– A következő kifogás, hogy túl nagy hangsúlyt helyez a miniszterium az iskolai informatikai fejlesztésre.

– Az írási és olvasási nehézségekkel küszködő gyerekek problémája nem a digitális ismeretherhordozók elterjedésével függ össze. Oktatáspolitikai kérdés ez, amelynek megoldása a Nemzeti Alapítvány dolga. Ha az elkövetkező években négyről hat évre nő az alapkészletek elsajátításának időtartama, feltehetőleg kevesebben kerülnek ki írástudatlanul az iskolák padjaiból. Egyébként az oly sokak által aggodalommal emlegettett esélyegyenlőségnak is kedvez a Sulinet program, hiszen a hálózati világ nemcsak a fővárosi elit-nevelőkben jelenik majd meg ismeretközlöként, tanulást segítő eszközöként, hanem a vidéki iskolákban is.

– Az egyébként még kritikusai is elismernék, hogy az Önkormányzatok alatt feltűnővé vált az állam szerepvállalása mind a könyvkiadásban, mind a kultúra egyéb területein. Elkövetelhetőnek tűrija-e, hogy egyszer olyan aránylag háttér teremtődik ebben az országban, hogy az állam kivonulhat a kultúra finanszírozásából?

– Az állam soha nem vonultat ki a kultúra önfinanszírozásból, hiszen alig alig elkövetelhető, hogy a kultúra önfinanszírozásával tud válni. Néha képzeli a például, hogy egy olyan rangos hazai eseményt, mint a Könyvfesztivál, a könyvszakma állami támogatás nélküli ki tudna „állítani”, hogy egy olyan kiállításra nemzetközi kulturális rendezvény sorozatban, mint a Frankfurti Könyvvásár – amelynek 1999-ben rendezvénye lesz Magyarország – kultuszvetési fedezet nélküli részt tudna venni a magyar könyvkiadás.

– Kiknek szólnak a könyvfesztiválok, könyvnások?

– Ezek a rendezvények kiváló lehetőséget teremtenek az ország megismertetésére, ami nem elsősorban a nagyközönségek, hanem a kulturális szakmának szól, afféle minőségi tájékozódási pontot jelentenek... Természetesen egy idő elteltével egy ilyen rangos esemény nyomán megpróbál a külföldi polgárok érdeklődése is a magyar kultúra iránt.

Nem vélelém, hogy 1997-ben és 1998-ban fordított pályázatot írtunk ki, amely elsősorban a magyar könyvkiadás idegennyelvű megismertetését, népszerűsítését szolgálja. A Frankfurti Nemzetközi Könyvvásár alkalmát kínál a mai magyar kultúra bemutatkovására a képzőművészettől az előadóművészeti, a könyvállománytól a zenei és a színházi programokig és a magyar filmek bemutatásáig.

– Végezetül hadd kérdezzen meg, mit olvasott mostanában?

– Nem szeretek kapcsolva olvasni. Szívesen feledkezem bele egy-egy könyvbe. Erré a legalkalmasabbak a hosszabb hétevék vagy pihenések. Nagy élményt olvastam Závada Pál regényét, a János párnaváját, Kristóf Ágota Trilógiáját, és a magaszerű kinai családrégenyt, a Vadhatyukat.

T. Puskás Ildikó

Mario Vargas Llosa

Budapesten

Budapesten járt Mario Vargas Llosa, a spanyol nyelvű irodalom elő klasszikusa.

Az író zsírosztott programot bonyolított le az International Business School és az Európa Könyvkiadó szervezésében.

Bemutatta most megjelent új könyvét, a *Don Rigoberto feljegyzései*, tájékoztatta a sajtó képviselőit, találkozott az olvasóközönséggel, összejövetelen vett részt az Írószövetségben és *Egy író vallomása* címmel előadást tartott az IBS színháztermében. Az itt következő írás nem egyetlen összefüggő interjú eredménye, ünnepi virágkötészet – a perui írónak a látogatás egész során elhangzott észrevételeit, megjegyzéseit, vélekedéscit gyűjti csokorba.

– *Fáradt?*

– Nem. Inkább fel vagyok dobva. A történetek több szempontból is felülmutták várakozásomat. A város nagyon teresszük, sokat hallottam rölkörökben és kicsit félve indultam itt, nem szerettem volna csalódni. Szerencsére nem így történt. Nagyon szép Budapest. Szerecsére arra is volt idő, hogy megnézzék egy-két nagyszerű képet – minden szerettem a festészetet.

– *Egon Schielet ír?*

– Az ő művészettel, természeten, Bécsben ismerkedtem meg. Rendkívül izgatónak, érdekesnek találtam. Később, amikor a *Don Rigoberto feljegyzései* gondolkodtam, akkor tudatosodott beninem, hogy kiválóan alkalmas arra, hogy az egyik főszereplő, a gimnazista Fouchito hálvány legyen. Fiatalon halt meg, megmenétrés és méltatlan koulikusok közepe, életében nemigen volt sikere, ugyanakkor merész újító volt, eredeti és öntörvényű tehetség, aki felidézett a hagyomány ellen. A vizuális élmények szért is fontosak számomra, mert írásomhoz mindig egy képből indulnak ki, egy kép megjelenése indítja el hennem az alkotó folyamatot. A *Don Rigoberto...* esetében ez az volt, hogy Fouchito egy évvel a *Szeretem a mostohaanyjához*.

– Ezek szerint a *Don Rigoberto feljegyzései* a *Szeretem a mostohaanyját* folytatása?

– Csak abban az értelemben, hogy azonosak a szereplői. És, hogy ebben a könyvemben is fontos szerepet tölt be az erotikai.

– *Hogyan határozzanak meg?*

Azt mondhatnám, hogy a testi szerelem gazdagítása a képzelet által. A mezőtelen testiségek a szerelem legállatibb összefüggése. De soikkal gazdagabb lesz az által, hogy rituuskal, szertartásokkal, némi teatralitással és természeten riakos vágyainkkal tulázunk fel. Ilyen az erotikai nemesek az örömnök, hanem az irodalomnak, a festészetnek és a zenének is gazdag forrása. Rendkívüli módon megújvéri az ember alkotóerejét. De létezik egy sekélyes, a tömegmédia által ipari méretekben a társadalomra kényszerített válvfaja is. Ez számonra az erotikai teljes ellaposodását jelenti, mert nem cígedi, hogy ki-ki a saját egyéni lelénnyei és képzelete szerint élje meg. Ezt a sokszor masszálással párosuló elgépcedést, sekélyességet látom például a Playboy-ban és Penthouse-ban megtestesülni, ami ellen a könyvemben Don Rigoberto oly hasonlisan kifakad.

– A regény igen gazdag merít a festézet, az irodalom, a filozófia és az

utazások világából, továbbá felhasznál néhány rögeszmét is, melyekről nem tudom, mennyire személyesek. Azok lennének?

– Az egész mű kicsit titokzatos, hiszen a személyiség legelső dolgait finomatja. Ezzel nem azt szeretném mondani, hogy don Rigoberto az altergójának mint alakjára sem, hogy don Rigoberto egyéniségeben semmilyen nincs a személyes rögeszméiből és ábrándjáiból. Legnövebbük a képzlet stílója, de azért van közösségi az ő megállásaimból, álmaimból és türelmes fantáziaimból is.

– Hölderlin idézve azt mondja, hogy minden az embert, amikor álmudik és koldus, ha gondolkodik majd egy álmosságot hoz hoz, hogy ez a gyözeleme le a minden napok kisszerűségei és keletleniségei.

– Talán ez a mű leglényegesebb mondanivalója. Nekünk emberünknek öriási fegyverünk van az élet nyújtával szemben: a képzelet. A nagy művész ámely lehérővé teszi, hogy felülmúltunk a körtílményeken, uralkodunk, istennek érzések magunkat és saját kedvünkkel egy hétköznapokon jobb világot rendezzük be magunknak. Ebben az értelemben a könyv sokkal komolyabb, mint aulilyeneket elszínűlik.

– *Mit címűlt, mielőtt Budapestre érkezett?*

– A születésnapomat (március 28-át) Párizsban ünnepeltek, mert a *Don Rigoberto feljegyzései* Franciaországban is most jelent meg, Londonban 1996. október 19-én tűzött

pontot a kézirat végére, a spanyol kiadás 1997. áprilisában látott napvilágut, így az Európa Könyvkiadó – amelynek ezzel a kilencszeredik művem jelenik meg – az elsők között hozta ki új könyvem, hadd tegyem hozzá, nagyon szép tipográfiaival és könyűsével.

– *Párizs, London... Sokat utazik? Egyáltalán, hol él most?*

– Mindig szerettem utazni, különösen Európában. Most is utazgatásokat tarrak, ahogy az időm engedi. Jelenleg hosszabb ideje Belgiumban tartózkodom és persze dolgozom.

– *Miről szól a legújabb könyve?*

– Egy tipikusan latin-amerikai történelmi témáról, a diktatúráról, a következő régncímet. Húsz évek elől merült fel hennem gondolat, hogy irodalmilag feldolgozzam Trujillo rábérnök véres és szempontból festői diktatúrájára utolsó hónapjainak történetét.

– *Ha visszatekint, melyek voltak legmeghatározóbb gyermekkorai élményei?*

– Mindenekelőtt az édesanyámval való viszonyom. Ún tizéves korban abban a hittem cseperedtem, hogy édesapám nem sokkal születés-



után meghalt. Én voltam a férfi a háznál, egy sajta házastári viszonyban voltunk. Aztán egyszer csak – amikor Boliviából visszaküldtükünk Perubra – felbukkant apám és véget ért egy korszak. Aztán Piura, ez az észak-perui kisváros, ahol mindenki tőmegét gyűjtöttük be. Többek között írt által az a ház, amelyről A zöld palota című regényemet írtam. A másik, a katonai iskola, ez az állami intézmény, melynek bezárásában először volt alkalmam közelebbről megismerni szülőhazám társadalomról. Itt annyiféle felfogású, kultúrájú – bőrszínű – fiú gyűlt össze, hogy a velük való beszélgetések kiincsítetlen tárházi voltak a perui valóságról szóló ismereteknek. Apám, akit nagyon nyugralanított, hogy egy olyan országban, ahol az iró ugyan örvend társadalmi meghetsülcseknél és nem tud megelni a művészettelből, eni irodalmi pályára készülök. Azt remélte, hogy a kadétság eltanított szándékuktól, de az ellenkezője történt, és újabb élményanyaggal gazdagodtak.

Kiköt tanult a legköbbet?

Mindenekelőtt Faulkner-től. Szerencsére az ő műveit nagyon korán elkezdték spanyolra átírni és sorban minden műve hozzáérhető lett. Ráadásul kitűnő fordításban, a Vad pálmákat például nem kisebb frö ültette át anyanyelvemre, mint Borges. Faulkner-től elsősorban technikát tanultam, annak is a két legfontosabb eleme: azt, hogy kivel mondja el az frö a történetet, és hogy miként bárrák az idővel. Mindkettő alapvetően fontos. Az egyik a hangvételt, a szemlélerőt, a másik a szerkezetet, a szereplők, hol párhuzamos, hol egymást keresztető mozaikot, a családművezetést határozza meg. A másik Flaubert. Vele is ifjúsági-

koromban találkoztam és lenyűgözött. Olyannyira, hogy írásművei mellett megvettem levelezésének nyolc kötetnyi összkiadását is. És akkor érte a meglepetés: Flaubert eredetően nem volt teherséges ember! Kétségtelenül jó írója volt, de meglehetősen lapos történetekkel kezdte. Ám ott munkált bennem az olthatatlan hivatalnokat: mindenkor frö akart lenni. És szívű aprónunkával, kirattással addig gyűti a prózáját, míg nem egy szép napon megszületett a Bovaryné. Döbbenetes volt a levelezéséből nyomon követni, hogyan született meg ez a reneknő, annyi közepes munka után, szinte a semmiből. A szerelemmel – akivel havonta egyszer találkozhatott – folytatott levelezés hétről-hétre napról-napra, sőt óráról-órára bemutatja, mi történt Flaubert műhelyében. Ez a lecke a kitartásról, az irói elszántásról szólt. Ma is, ha elakadok – ami a leggyakrabban egy iró számára – hozzá fordulok támásért.

Egyetér az nyilatkozta, hogy még suse hagyta szerben az iró leleménye.

Felvenni a rúmust, az gond, meg a kezdeti nagy bizonytalanság és a borúlás, hogy a regény suse áll össze. De minden minden igy van, már tudom, ez az a szakasz, amelyen a fegyelem és a rutin tűlendít. Ezzel együtt, írás közben minden félk, bizonytalannak vagyok és rennenek szorongok. Ugyanúgy vagy talán még jobban, mint amikor az első történetet írtam. A Don Rigoberto feljegyzései volt az első könyvem, melynek frásakor oldottabb voltam, sőt időnként remekül szórakoztam. Remélem, a magyar olvasó is így lesz ezzel, miközben érzékelni majd a mű mélyiségeit is.

Szilágyi Mihály

Mario Vargas Llosa



Don Rigoberto feljegyzései

„Csak az ember olvas.”

A MAGVETŐ KIADÓ AJÁNLATA

André Brink: Homokba írt történet

480 oldal, kötve 1490 Ft

Fordította: Koppány Márton

Sodró történetezőhu-

tag, kitűnően megírt figurák, biztos kéz-
zel rajzolt cselekmény jellemzi André Brink lebírásos történetét. A történet az 1994-es első szabad dél-afrikai választás köré épül. Kristien Müller, egy régi dél-afrikai tele-

pescsalád lánya Londonban él, ott kapja a hírt, hogy száz éven belül nagyanyja életeresztéssel meg-
sérült, amikor leketek egy csoportja fel-
gyújtotta a házát. Kristien elutazik nagyanyához, aki libadoxázs közben elmeseli a család történetét. A múlt történeti meg-
elevenednek előtük, közben pedig bonyolódik a jelen szereplőinek életüre-



Fernando Pessoa: Ez az ösi szorongás

190 oldal, kötve 1290 Ft

Fordította: Somlyó György

....Fernando Pessoa

a maga megsokszorozott vagy sok részre bontott alakjában az emberi gondolkodás régóta kísértő sejtelmének adott clószát meg-
szerkesztett és világosan látható formát. Életről, amelynek tartalma ez a forma, egy-
dülálló képződmény a világodalomban; de mint minden egyedülálló, vagyis jelentékeny mű, egy törökönél meg hosszan lap-
panyfolyamot láthatóvá vált betűszövege, s egyben összefoglalása a korban szétszórtan megjelenő tükröknek is.”

(Somlyó György)



Tar Sándor: A mi utcánk

(2. kiadás)

210 oldal, kötve 1190 Ft

Valami lehet a le-

vegőben mostandán-
ban, vagy csak a
hőség teszi, érzi
ember, állat, hogy
valami tinics rend-
ben. Dorogi Ilova, a
Palkó például úgy
íssa a sört újabban,
hogy felemeli a far-
kát közben. Mérő
Lajos pedig a
műfogát veszette

el valahol, de a sört ugyanúgy íssa, talán kicsit kevesebbet, vagy csak Esztrike, a pul-
tus nem hűz neki annyi vonását. Lajost vala-
ki fejbevágta egy fulladt, zavart ejszakán...
Akkor tünt el az az adonyi alak is, aki ho-
zott parkánnyal rágcsillót írtott, és kedvelte,
ha posztozik. Azóta valami vibrál a le-
vegőben.

(Részlet a regényből)



Könyveink megrendelhetők telefonon (302-2798);

megvásárolhatók a kiadóban (Budapest, 1055 Balassi Bálint u. 7.), illetve a kiadó raktárában (Budapest, 1134 Váci út 19.)

HELIKON KIADÓ

Estók János

A boldog békcidők

(Új képes történetem)

1480 Ft, kötve

Sokak szántára ma is Magyarország egyik uralkodója az Osztrák-Magyar Monarchia bő fél évszázada. Hiszen a "boldog békcidők" korára gondolva nem a szegényedő parasztok, a gyáripari munkások vagy szociális gondjai vagy a kivándorlók szükségei jutnak az emlékbe. Itt el vélünk a múlt század tárgyi világát: a lakóházakat, az iskolákat, a rizsoltókultánysákat, a szín házakat, a múzeumokat, a kórházakat vagy a pályaudvarokat. A kötet Magyarország 1849-től 1914-ig terjedő történetéről mutatja be, sok képpel.

A kiadvány a Művelődési és Környezetvédelmi Miniszterium oktatáshoz szükséges saját könyvvé nyilvánította.



A sorozat megjelent kötetei:

"Árpád jöve magyar néppel"
Árpád örököiben
Liliom és holló

Megújulások kora
A kétéjű sas hatálomban
Nemzet születik

A könyvek megrendelhetők a Helikon Kiadónál: Budapest V., Papnöveldi u. 8. Telefonon Borbiró Zsókánál és/vagy Varga Istvánnal a 117-4957-es számon vagy a 117-4964-es faxon, valamint megvásárolhatók a Helikon Könyvesházból: Budapest VI., Bajcsy-Zsilinszky út 37.

HÁTTÉR KÖNYVKIADÓ

1134 Budapest, Vaci út 19. 11-12. épület

Lévélcím: 1525 Bp., Pf. 97. Telefon/fax: 120-8230, 129-7293

Újdonságok

Fritz Riemann: Az öregedés művészete

Lélek-kontroll sorozat

A pszichonális művészeti rangú képviselője hirtelen nyíltsgalról szól az előt utolsó negyedének esélyairól és reményteréiről. Arról, hogy idénkorban gondolunk kell öregégnkire, mert korintsem mindenkor, hogy arra felbőlénk és bőlösen mi magunk formáljuk-e, vagy az formál-deformál benítunkat.

Brunella Gasperini: Egy nő és egyéb állatsajták

fürve 458 Ft

A írásigárt és anyai nem szakad el jól leváltva receptjével. Most is önéletrajzot ír hagyatott életéről, imádott könyvcsíról, csaláthoz a mustani meggyűjtésükkel népszerűsítésükkel, és még népesebb állatsorozatával, de gyomorfelelémek is kövönheti.

MULTIMEDIA

A MAGYAR BOR

Magyar, angol, német nyelvű CD-ROM a bor történetéről, borvidékeinkről, a borkultúráról, a szőlőtermesztés és a borkészítés folyamatáról. A kiadványt több száz fénykép, számos videó- és hangfelvétel illusztrálja.

Fogy. dr. 2990 Ft

Megjelenés: április végén



ARCHIMEDIA KIADÓ
Budapest, 1780 Postafiók 98.



PERFEKT KIADÓ

Ellenőrző listák a marketinghez

Ára: 1650 Ft

Minden vállalatvezető azt szeretné, ha közvetlenül átlátná cége egész tevékenységét. Ehhez nyújt segítséget az Ellenőrző listák a marketinghez című kiadvány.

A csaknem 70 ellenőrző listával bárki felülvizsgálhatja saját marketingtevékenységét és a lényegi kérdések megválaszolásával ellenőrizheti, hogy üzleti célkitűzései érdekében jól, helyesen döntött-e, megfelelő-e a stratégiája stb.

Az ellenőrző listákat áttekinthető, táblázatos formában adjuk közre. Kitöltsük egyszerű és célratörő, gyors eredményt hoz.

A vezetőkön kívül ajánljuk könyvünket azoknak is, akik marketingtanulmányokat folytatnak.

A kötet a Perfekt Kiadó gondozásában jelenik meg majusban.
Bővebb információ, és megrendelési lehetőség a 461-7474-es telefonszámon.

perfekt

szerkesztette:
Claudia Ossola - Haring

ellenőrző listák a MARKETINGHEZ

- rövid és célratörő
- gyorsan alkalmazható
- gyakorlatban bevált

Lipcse halad az idővel



■ Sőt, nem is kormányosan lépeget, hanem nagyon ugrott, mondhatni, dobbantott egy jákorát. Nem mintha a Lipcsei Könyvvásárnak ne lenne volna korábban is jó híre-neve. Elvégte 800 évre tekinthet vissza, s később is keler és nyugalmat földön oly kevés számú – engedélyezett találkozóhelye lehetett.

Pontosan ez is okozta eljelentékrelenedést. Már nem kellett Lipcsébe menni, hogy gazdasági egyezségek kötessének, hiszen szabadon bejátható lett az ország a Fal leomlása után.

Ezen az úton hozott fordulatot a sziszorúzásiak talpraesetsége és energikussága. Nem hagyták Lipcsét és az ott kötödött kapcsolatokat elenyészni; másként határozta meg önnönmaguk szerepkörét s szerettek vissza rangjukat.

Először is: kikötözték a Belvároshól, s 1994-ben hozzákezdték egy hipermodern high-tech épületegyüttes kivitelezéséhez. Másrészt az eddig két főszerezon (tavasz-ósz) helyettesítették egy, harmadik kiemelt szakkiállítást befogadó programsorozattal.

Számunkra ezek közül legfontosabb természetesen a könyvkiallítás- és vásár, mely a tavaly megnyitott központban először került 1998. március 25. és 30. között megrendezésre. Nagy könyvszakmai premier volt ez, akkor is, ha Lipcse a könyvvásárok nagymultú matróinájának számít. Megindult a cikkerés, vajon a hangulatos belvárosi környezetből kimozdítva lesz-e elég érdeklődő a személytelen, üveg-vastráverz félköműben. A média minden követ megruhaztatott, hogy rábírja a lipcseiket a kicsit hosszabb villanosozsásra. Épült persze külön végállomás, vonatmegálló, közel az autópálya és a repülőtér – párhuzsra nincs tehet ok, de hát a kényelelm és a megszokás nagy úr. A tapasztalat azonban azt mutatta, hogy a kíváncsiság volt az erősebb, s a külföldiekben kívül a lipcseiiek, sőt, a tartománybeliekké vállalkoztak a hosszabb utazásra, és felkeresték a húzzonegyedi szárait (hár az már nincs messze), tehát a sci-fi-s képzeletet megruhaztató komplexumot, az öt kiállítóteret, a nagy üvegesarno-

kot, kertet és konferencia-központot magába foglaló, óriási területű vásárvárost. Ahol persze minden megtalálható: mesterséges tó szökőkúttal fogadják az érkezőt, a bejárati forgóajtók előtt pedig amerikai szobrászat alkotása: kb. 10 méter magas fémrózsa. Belül éttermek, snack-bárok, kávézók, sajtóklub, játézház, suhanó listek (sajátos módon a minusz egynek nevezett földszintet kötötték össze a 0 szinttel, számos logikai esemefuttatást és értelmetlenségi zavart idézve ezzel el).

Egy kisebb – bár a gyalogosan bejárt távolsgáron tekintetében ez alig volt érdekelhető – Frankfurtot hoztak itt létre, rövidül, jól kihasználva a teret, külön színpaddal, zenekari produkciónnal, számos gyerekkel aktívizáló eseménnyel, ami inkább a show-jellegű erősítette a szakmai komolyiság rovásirát, vagy ezzel összeegyeztetve.

De indokolatlan ez a szemrehányás-láj megjegyzés is, hiszen párhuzamosan folytak a felolvasások, szemináriumok, festikálisok, fogadások, csak a 3-as csarnokban 4 berendezett felolvasó-helyiségg működött, ám ezenknél is népszerűbb volt a Café Capsa. Hogy mi is volt ez egykor, arról remek fotókiállítás mesél: Lipcse fövendége ugyanis – ez is a frankfurti mintha szerint – idén Románia volt, s a város maga is tele volt számos román kulturális eseménnyel. Nos, e századfordulós, patinás bukarusti kávéház nevét viselte az a felolvasó-kávéző, melyben nagy sikkerrel olvasott fel a Suhukampnál éppen azokban a napokban megjelent, friss német nyelvű verseskötetéből Balla Zsófia fordítójával, Hans-Henning Paetzkével együtt, aki később saját, maga villogatta magyar költők fordításait tartalmazó kötetével állt a lipcsei-

ek elő. Márton László osztálykiadója hívta meg, hogy gyönyörű, könyvművészeti remekként forgatandó kisregényéből tartson felolvasást. A „Die fliehende Minerva” című alkotást egyelőre csak így, német címen emlegették. A német irodalmi múlt szakavatott ismerőjüként is számontartott író ugyanis németül írta ezt a munkáját (főhője a száműzetéshen élő Batsányi), magyar for-

dítását néhány hónapon belül olvashatjuk majd a 2000 c. folyóirathoz.

Külön érdekkesség volt a lipcsei magyar programokban a húsz éve Halléban elő (az egyetemen egykor vegyészettel hallgató összetöndjés) Csiba László szereplése. Ezt a németül író, igen jó kritikai visszhangot kapó novellistát itthon bizony nem ismerjük, s vallalkozó kedvi műfordítót s kiadót kéne találni, hogy magyarul is olvashassuk magyar vonatkozásokkal és hangulatokkal teli frásait.

A berlini Magyar Ház igazgatója – úgyis mint az 1999-es frankfurti főszerep irodalmi rendezvényeinek is organizátora –, Dálos György tartott még nagy kacagásokkal felbefelbeszakított felolvasást (hiszen a kelet-európai vicchagyományról volt szó), illetve mutatta be az Einlesbuch című válogatást. Fontos kötet ez, hiszen azoknál a fordításrészletekből állította össze a szerkesztő, Werner Julianne, melyek az ún. Frankfurt '99 fordításpályázaton jól szerepeltek ugyan, de német kiadójuk, sajnos, még nem akadt. Kedvcsináló, értékes kötet ez a német nyelven olvasó szakemberek számára, de vitték szép számmal a magyar kultúra iránt érdeklődők, akik felkeresték a Magyar Kiadók és Könyvterjesztők által működtetett standot. Szerencsés helyen, a figyelem középpontjába került román stand mellett állott a szép magyar könyveket felvonultató magyar pavilon, így a román kultuszminiszter vagy Ana Blandiana vagy a Kurunk örökös főszerekeszze, Gáll Ernő megjelenését is – aki „A nyelv, amely szérválaszt és összeköt” című kerekasztalbeszélgetésen vett részt – szemmel követhették az otti szolgálatot teljesítők.

A könyvvásár mérgéit nem lehet azonnal megynoni. Számolnak, elemeznek majd részletezők, szervezők, médiászakemberek. Az azonban bizonyos, hogy Lipcse ismét olyan eseménnyel vált, amelyet nem lehet kihagyni, ha valaki nyomon akarja követni a könyvszakma nemzetközi életét, s maga is jelen akar lenni ebben a soránban.

b. k.

A CICERÓ KIADÓ AJÁNLATA

Otfried Preussler: A KIS BOSZORKÁNY
120 oldal, A/5, ill.: Winne Gebhardt-Gayler,
könyve, 790 Ft



A híres gyermekregény író főhőse még csak 12/éves, és ezt a „nagy boszorkányok” nem veszik kiománya. Igyneműek, sok jót cselekeznél, hogy részt vehessen a Nagy

Boszorkányünnepeken, ám ottan Bibircsök néne elkerüli. A kalandozásról megismérhetjük a kis boszorka fantasztikus tereit és tréfáit.

Barbara Cratius: ÁLOMIAJÓ

56 oldal, A/5 végi színes ill., könyve, 690 Ft
Szép, színes mesefiltér, melyben a rövid mesékkel versen, dalocskák és iszlám kérdések parkírják. Az óvodai vagy iskolai nap végén nagy gyönyörűségek talál a felháborod vagy az olvasó az ülőhajrában, egy eszpanbulubrik klobodról, a tejjelről, egy kis pillangóról vagy pl. a turka elefántról szóló vártenetekben.

A. C. Clarke: DELFINEK SZIGETE

(Kenguru Könyvek 5.)
134 oldal, füzet, 690 Ft
A tengerek legnépszerűbb élőlényei alighanem a

delfinek. Gyandozik a delfinek, akik sajátos nyelven társalgognak egymással. E könyv tudós felfogásával fogalkozik, hogy az ember beszélgetni tudjon a delfinekkel. Kutatásainak eredményeit használja fel az ifjú Johnny pisztánul izgalmas tengeri kalandozai, utazás során.

Sterling North: BARÁTOM A MOSÓMEDVÉM, RASCAL

(Vidám könyvek)
ill.: Zsoldos Vera
176 oldal, füzet, 790 Ft

Az amerikai klasszikusok közé sorolt mű 29 héten át állt a bestsellerlista élén. Főszereplője egy 12 éves kisfiú, aki egy csinálaton mosolyodvár, egy bűzös borzot, egy moornotát és egy varjút nevel. A lebílnivaló mű egyaránt szól gyermekeknek és felnőtteknek.

MESEVÁRÁZS sorozat

HÓFEHÉRKE, DZSUNGEL KÖNYVE, PIROSKA ÉS A FARKAS, CSÍPKERÓZSIKA, ALICE CSODAORSZÁGBAN, CSIZMÁS KANDÚR

24-24 old., B/6, kemény karton leporellő, 328-328 Ft

Színes mesekönyv, kisizmaztató leporellő és ki-



parrintható mesefigura egy könyvhöz. A sorozat első 6 kötetére a Pán Péter, a Szépség és szépsége, A rár kiskacsra, a Hamupipőke, az Aladdin és a Pinokkio 1996-ban jelent meg. A Walt Disney jellegű illusztrációk és rövid mesék az óvodás korosztállyhoz szólnak.

Hernádi Sándor: HELYESÍRÁSI ÖNKÉPZŐ

5. javított kiadás,
432 oldal, A/5 könyve, 990 Ft

A Minvölgyi és Kozoktatási Minisztérium hivatalosan elismert segédleányne. Tanároknak, középiskolásoknak, ónművelődéseknek, felvételizőknöknek nélkülvilágosan összefoglaló kézikönyv. A szabálygyűjteményt és munkafürzetet szoknak ajánljuk, akiik alaposan szeretnék megtanulni a helyesírást.

A könyvek sok esetben más könyvvel együtt megvásárolhatók a Falukönyv-Ciceró könyvkereskedésében:
1134 Bp., Kassák L. u. 79. T/F: 129-1619, T: 129-0879 Nyitva tartás: 7-16.30.

KAIROSZ KIADÓ AJÁNLATA

Janus-arcú rendszerváltozás

Egy évtized – tanulmányok tükrében

Egy megingathatatlanul tűnő rendszer erekciói egyszer csak meglazultak. Azóta reseggett-ropogott a tartószerkezet, tudtuk, rovásdásak a csavarok. Utólag mindenki mondta, hogy nem kellett sok az összecomlásnak. De mi történt azután?

Ebben az országban legalább annyian várták a rendszerváltást, mint '56-ban. Mert igazi változást akart mindenki. A régi rendszer a múlt lett, akkor úgy tűnt, nem sajnálja senki. De mi történt később? Megtörtént-e az igazi változás? Ha igaz, akkor miért csalódott az ország? Lehet, hogy tényleg nem tudunk mit kezdeni a szabadsággal? Vagy elszerezdött a szabadságunk?

Miért éreznek Janus arcúnak a rendszerváltást? Mi történt itt az elmúlt évtizedben? És mi történik velünk? És bennünk?

Történet, körgondász, szociológus és környezettudós keresi a választ. Kérdéseik, akárcsak réműlik, konkrétek. Kárpótlásról és magánüzásról, adósságcsapláról és a média felelősségről gondolkodnak. Iskolapolitikáról, tradícióról, ideológiáról. És a jelenünkönkről. És a múltunkról. És a jövőnkről.

A kötet szerzői: Bárány Anzelm, Diczházi Bertalan, Gergely András, Frics Tamás, Illés Zoltán, Kahler Frigyes, Matolcsy György, Marronyi János, Mellár Tamás, Molnár Attila, Óry Csaba, Sepsey Tamás, Schmidt Mária, Tellér Gyula, Tóth Gy. László, Tókéczki László

Kairosz Kiadó, 1134 Budapest, Apály u. 2.b.
Telefon/fax: 359-9825

HELIKON KIADÓ

Carol Shields

Kóbe vésett történet

1180 Ft, könyve

A regény a 20. század története egy kanadai születésű asszony mothagmas és küzdelmes életútján keresztül, a nők átalakuló helyzetének tükrében. Születés, gyerekkor, házasság, munka, család, halál – ezek Daisy Goodwill életének legfontosabb fejezetei, amely számos érdekes ember élettörténetével fonódik egybe.

KÓBE VÉSETT
TÖRTÉNET



A könyv megrendelhető a Helikon Kiadónál: Budapest V., Papnöveki u. 8, Telefonon Borbátor Zsókánál és/vagy Varga Istvánnál a 117-4957-es számon vagy a 117-4964-es faxon, valamint megvásárolhatók a Helikon Könyvesházban: Budapest VI., Bajcsy-Zsilinszky út 37.

Heller Ágnes:

Bicikliző majo

(Élet és környezet)

▼ Ugy éreztem, hogy Magyarország most nyeri vissza a normalitását. Elvészettet 1919-ben a trianoni békészerződéssel, rettentetés sokkja után, a kommunizmussal, a schéterről, a hortházimussal, a náciizmussal, a kommunizmussal, a szatmármussal – csupa-csupa örökkével. Először éreztem magam valahol otthon! '56-ban éreztem először: itt a hazám. Ez nemcsak azt jelenti, hogy ezt a nyelvet beszélek, ezeket a verseket hallottam egész életemben, hanem azt is, hogy ebbe a történelembe építem be az életemet. Drukkolok Izraelöt, hogy ott minden sikerüljön, ez számomra lényegbevágó. De Izrael nem a hazám. Nincs beépítve a vérem falaiban, én nem harcoltam ott, a gyerekeim sem. Szorítok értük, hogy minden sikerüljön nekik, de én ide, Magyarországra építettem be az életemet. Ezt '56-ban éreztem először. Addig nem. A holocaust idején elsojtottam a magyarságomat, s a holocaust után magamba temettem zsidósigmat is. A kommunizmus nagy-nagy egyetemes illúziója minden előfedi. Az univerzalizmus ábrándjából '56-ban ébredtem fel; itt vagyok otthon! '67-ben, a harnapos héború izgalmaiban lettem újra zsidó. Akkor lettem arra, aki ma is vagyok: magyar zsidó.

A Rákosi korszakban nem lehetett zsidózní. Ha most minden lehetséges, akkor zsidóni is lehet. Személyesen nem találkoztam antiszemita megnyilvánulással, noha mondta, hogy zsidónak. Ezt válaszoltam: ha minden szabadon ki lehet mondani: zsidóni is lehet. Az antiszemita zsidónak. Esztergályos bácsi, a régi szocdem a Falk Miksa utca 24-ből, az ostrom alatti is ő töltölte be a házbizalmi tiszttét, s irányította a ház óvűhelyi életét. Ő sokkal érzekebb volt a zsidózásra, mint én. November 2-án összehívta a házat, és azt mondta: „Emlékezik rá mindenki, '44-ben ebben a házban nem volt se zsidó, se kommunista. Most sincs!” Nem hittem, hogy a zsidókat és a kommunistákat keresni fogják, de Esztergályos bácsi, mint üreg szociáldemokrata, felkészült erre a lehetőségre. Az érzés is szubjektív valóság: különben Esztergályos bácsi miért foglalkozott volna vele?...

Gyuri bácsiba füljártunk minden nap.

Gyuri bácsi a kormány tagja volt, életében másodszor kultuszminiszter. Először néphízosnak, most miniszternek hívták. Bejárt a miniszteriiumba, mint egy igazi miniszter. Egy ideig azonosan értekeltek az eseményeket, aztán felmerült egy probléma: ő is MSZMP-t alkáltott, csak egy másik MSZMP-t, mint mi. Hermannál szaladtak Lukácsra, jött Mészáros Pista, Fehér Feri, Eörsi Pista, Almási Miklós, és a gyerekei: Jánossy Ferki, Jánossy Lajos, és Anna, a lánya. Lukács Anna felt hazamegnézni Rákoskeresztúrra, mert mint kommunista és Oroszországban felnőtt embert megfenyegették. Gyuri bácsi, a régi népbiztos azt vállotta: „senki ne legyen győz, mindenki menjen hazá nyugodtan.” Én mást gondoltam: „Anna, keresek neked valakit, segívet visel, és karszalagot. Ha egy népfelkelő kísér haza, semmi halad nem eshet.” Felhívta a Forradalmi Bizottságot, ott találtam Krassó Györgyöt, Krassó Miklós öccsét, aki gyönyörű karszalagut viselt a karján, és hatalmas puskáimbolygott a vallán, humuszlatlan népfelkelő, valahol részt is vett a harcokban. „Gyuri, Lukács Anna, felhazamegni, kisér haza, ne legyen semmi bántódása.” Krassó Gyuri vállalta. Kévőbb pete fogták, mint ellenforradalmárt, én voltam a mentő jellemtanú. A tárgyaláson elmondtam ezt a történetet: „Hogyan lehet ellenforradalmárként elítélni azt az embert, aki az ellenfor-

radalmárokkal szemben egy kommunista védelméről vállalkozott?”

Lukácsnak kétselé állt a szíve. A képviselő tökéletesen leírja a helyzetet. Két szíve nőtt neki, volt egy jobb és bal oldali szíve.

Egyrészt lelkessége, mert ez a forradalmi mozgás lebegett a szeme előtt mindig, így képzelte a forradalmat, így élte meg a saját fejében '19-ét. Imádta a népet az utcán, mert iránta a harcot, a felkelést, ezt a szabad öntevékenységet. Azonban ezek az emberek még iscsak az ő kommunizmusa ellen lázadtak: szabad választást akartak, többpártrendszer. Gyuri bácsi biztos volt abban, hogy csak az egypártrendszer a jó, mert sokkal fejlettebb, mint a többpártrendszer. A többpártrendszer történelmi visszaesés az egypártrendszerhez képest. Ebből a szempontból nem szerette azt, ami itt történt, de sohasem nevezte ellenforradalomnak. Sohasem volt hajlandó a szót kiejeni: ellenforradalom, mert az egyik szíve mégis a forradalom ritmusára dobogott. Élesen kritizálta Nagy Imrért, mert kilépett a Varsói Szerződésből, ugyanis szerinte onnan nem szabad kilépni, mert a másik szíve meg annyú dobogott. Ó olyan Magyarországon szerepet vonta elni, ahol forradalommal hoznak létre egy olyan Szovjetuniót, ami egyáltalán nem hasonlíthat a Szovjetunióhoz. Egy olyan rendszert, amelyik abszolut kommunista és abszolut szabad. Tehát leginkább a fából vaskarikát szerette volna.

A Kötörásaság térien lezajlottak után a kommunisták elleni atrocitásokról lehetett tartani. Jánossy Ferki és Mária, a későbbi felesége, azt tanácsolta Lukácsnak, bújjon el, mert jöhetnek az ellenforradalmárok és kereshetik. Gyuri bácsi dührohamot kapott. „Hogy képrelik, hogy én elbújok, meg vannak őrlővel?” A dühroham nem azt jelentette, hogy biztos abban, hogy nem jönnek érte, hanem hogy biztos abban, hogy elbújai církelfogás és gyűlölgés. Mit tesz isten, novembert 4-én mégis elbújt. Ó is a Jugoszláv Követségen keresett menedéket. Később azt mesélte, azért ment oda, mert amikor Szántó Zoltán telefonált, hogy bejötték az oroszok, és el kell tűnniük, olyan ülőt volt, hogy nem tudott gondolkozni.

Lukácshoz állandóan fél lehettek szaladni, főleg amikor már nem volt miniszter. Az utolsó három napban ideiglenes kormányt alkítottak, s feloszlatták az előzőt, amiben még igen sok kommunista vett részt. Az ideiglenes kiskormány mondta ki a Varsói Szerződésből a kilépést. Ó Szántó Zoltánnal együtt tiltakozott ellen. Két okból helytelenítette a kilépést, egyrészt mert nem szaktunk a Szovjetunióval, másrészt taktikailag ostobának tartotta, ugyanis a szerződéssegé felhalálma az oroszokat, hogy bejöjenek. A dolgozok mindenkit a fejük tetejére állítanak: ugyanaz a Szántó Zoltán '49-ben döbbenten mondta: „Gyuri, maga megürült, hogy elhiszi ezt a marhaságot a Rajk perről!” most pedig ezt: „Gyuri, nem szabad kilépni a Varsói Szerződésből, Nagy Imre áruló.”

Lukács dolgozószobájában időtlen nyugalom honolt a forradalom leglázásabb napjaihan is. Últ a professzori székben, szivarozott, és ügynököket rezzenetlen érlelköldéssel vette tudomásul. Lihegtünk, a forradalomból jöttünk: számunkra rendkívüli dolgok történtek ott. Lukács flegmán hallgant. Istenem, hát történnék dolgok. Lehet, hogy a korának volt köszönhető, bár én sose tudnál olyan öreg lenni, hogy ilyen flegma legyek. Hagyományos filozófus volt. Azt hitte, a világszellem ügyis az ő fejében honol, a világszellem másutt nem is

Kőbányai János interjúregénye*

részlet

az '56 című

fejezetből

konzentrálódhat, mint éppen Lukács György filozófiájában, a fontos események is puszt jelenségek csupán: a fejben szírissítő lényeg kifejeződési. Nem adatott meg számára az érzés, mint nekünk, hogy csinálunk valamit. Más kérdés, hogy nem csinálunk semmit, de mégis úgy éreztük, mintha a világunk(w) sorát a kezünkbe vettük volna.

November 3-án azt hittük, minden rendben lesz. Bíztató csönd telepedett a városra, elült a fegyverzaj, fölmondták a Varsói Szerződést. November 4-én arra elmondta, hogy szílnak az ágyúk. Visszajöttek az oroszok. Előző este abban a tudatban feküdtünk le, hogy a dolog végül mégiscsak sikerült. Csak azok, akik kívülről néztek és nem belülről éltek a forradalmat, csak azok tudtak objektívan gondolkozni, hogy de facto mi történt. Nem voltak utcai harrok, a munkások bejelentették, hogy hétsón félveszik a munkát. Hétson kezdődött a munka, a normális élet, a villamosok járti fognak. Fölétélezük, hogy lehet a forradalomnak esélye. S még mai szíjjel is azt mondjam: volt egy esélye. Hruscsov sem volt biztos abban, hogy be kell-e avatkozni Magyarországon. Legfeljebb előbb omlott volna szét a birodalom, mindenki jól járt volna, mi is, az oroszok is.

Iut egy forradalmat vertek le. Ex világos volt, de nem tudtuk, hogy milyen mélységet verik le. Mi jön utánu? Visszaáll-e a Rákosi rendszer, vagy valami más születik? Végiggondoltuk az alternatívákat. Mit csinálunk, milyen magatartásunk legyen, hogy viselkedjünk, mit mondunk, milyen álláspontot képviselünk, lépjünk-e be az MSZMP-be, ne lépjünk be?

Az utóbbi sokat veszélyeztünk. Hermann azzal érvelt, és lényegében igaza volt: ne lépjünk be a pártba, mert az csak bajt okoz. Az ember vagy elhallgatja a véleményét, vagy elmondja. Ha elhallgatja, nem jó, ha elmondja, az sem. Nekem az volt az álláspontom, ha a véleményemet el akarom mondani, egyetlen fórum mutatkozik, az pedig a pályázás. Úgy fogok viselkedni, hogy kizáranak – egy időben belül ez meg is történt. Olyan nem lépett be. Én igen, mert úgy éreztem: ki akarom fejteni a véleményemet. Mit mondok titokban a Margitszigeten, senkit sem érdekel, viszont amit nyilvános fórumon mondok el, az ki van mondva. '57-ben Hermannnak az az ötlete tárult, hogy vállalunk diplomáciási megbízatást a hivatalos magyar kormánytól és maradjunk kint. Ez a legjobb módja a disszidálásnak, az ember nem nyomorba megy ki. Számonra ez volt a legfelháborítóbb dolog, amit Pisztori életében mondott. Akkor sejtettem meg, hogy egyszer elválik tőle.

Lukács eltűnt, nem tudtuk, hol tartózkodik. Nincs a lakásán. Félhívott a lánya, ő is tölünk próbált megrudakolni, hol lehet. „Hátha az Irányzöverséghen többet tudnak.” A Szövetséghen tökéletes káosz honolt, mindenki össze-vissza beszélt, nem tudtunk meg semmit.

„A szokatlan műfajú – négykezes – interjúregény, amely szerzői elközelzérei szerint a magyar értelmiség regénye is lehet egyben, folyamatos közlése a Kariárs című folyóiratban indult el, s másik komoly viszhangot keltez. Könyv alakban előreláthatólag az év végén jelenik meg a Művész Jövő Könyvkiadónál.

■ (Fehérrel indul.) Füstös kiskocsma valahol a belvárosban. Az alagsori pincehelyiségen tömörítettek a fiatalokkal – cigarettáznak, söröznek, beszélgetnek, mindenki a Két tűz között című előadássorozat következő vendégére kíváncsiak. A lépcsőn alatt két ifjú titán köszöti – később kiderül, hogy ők a két tűz, az újromantikus iskola képviselői – egy beat-frizurás, megviselt arcú negyvenes férfi, Temesi Ferenc. Nagy nehézen helyet találnak maguknak, a később érkezőknek még ennen is nehezebb a dolguk, illva támasztják a falat, vagy a vendéglő hűvös padlójára szorulnak. A pincér felveszi a rendeléseket, az est során mindenki megkapja az első – második, harmadik, sokadik – korsó sört, hiszen ez nemcsak egy hagyományos frö-olvasó találkozó, ez egy irodalmi kocsma a jelenleg szünetelő, de hamarosan újjáéledő Irodalom Visszavág című folyóirat kezdeményezése.

(Közeli kép egy kócos hajú, illetve számos, szemüveges, kopott farmeruhát viselő alakról.) Temesi Ferenc – olyan népszerű regények „kiégetője”, mint a *Por*, a *Híd* és a *Pest* – a két fiatal műsorvezető (mindketten előtt Temesi-könyvek, botok és sörök) rövid bevezetője és kérdései után mesélni kezd. Stílusai lebilincselően összintes, nem köntösfalaz, kimondja az igazat mindenről és mindenkinél. Szeged a város, ahol született és felcserepedett, itt volt egyetemista is. Hogy nem sojtotta meg őt a Város – mint ahogy azt számos szülöttével korábban megitte – csakis annak köszönheti, hogy fölégetett minden maga mögött és elmenekült Pestre. Szeged felne-

velő város, de nem tudja megtartani tehetőségeit.

Budapest: újabb sörök és sorok, szerelmeik és – az egyetlen igazi nagy szerelem azóta is – a becene: a Bizottság és a Beat Rizs (Beatrice). Megpróbál regényt írnai, de még nem érkezett el a megfelelő ihletettségi pillanat, először önmagát akarta megismerni, tisztába kerülni képességeivel, csakis ezután írhatott másokról is – vallja a mai napig a *Huroszkóp* című regény kapcsán. „Minél több sorozat-

Mihály, ő volt az, aki a kezébe adta a könyveket, felnyitotta a szemét a világra.

(Felláborodott író-arc felprofilból.) Poszt-magyar, poszt-hádava: ex ma nálunk a posztmodern irodalom, nem több egy zsíkutcánál. Szerinte a posztmodern regényíró úgy is, mintha fűjdalmas kötelességekben lenne eleget, mintha fűjne neki az írás. Ót szárt utálják a „posztmodernek”, mert nem kell magyarázni műveit, azok magukért beszélnek. Valójában, Temesi Ferenc élete nyitott könyv mindenki előtt, aki veszi a fáradtságot és beleolvassza a lamelyik regényébe. Tisztában összintén előük tarulnak gondolatai, érzései, a 70-es évek íróinak magánéleterehe pillant hatunk be, a legnagyobb intimitásokig.

(Egy könyv borítója villan ki füstből, majd újra eltűnik.) Világos indul és 23. lépében besötétedik – a készülő új regény címe. Mint ahogyan már korábbi műveinek megszokhattuk, a szerkezet megformálásához most is szüksége van egy vezérfonalra: jelen cserben ez két jugoszláv nagymester 1991-csakkiártmája. Erről épül egy férfi (40 éves, sírített) és egy lány (13 éves, világos) története, 23. lépéshben a fiú feladja a játszmát, „a női erősebb nem, mi pedig az erősebb igen.”

A kamera a lassan kitűrőlő helyisége-pázztáz végig. Néhány érdeklődő Temesi körül kördezik, ő igyekezik válaszolni. Egyre távolodik a csoport, vágás, az utca sötéti friss levegő, gondolatok, érzések, emlékek. A film perege további hamarosan Lázár Lászlóval találkozhatnak az irodalom (és a súknedvelő).

Pompor Zoltán

Temesi Ferenc két tűz között

tudsz magadba olvasztani, amivel több vagy, Walt Whitmanban benne volt egész Amerika.”

(Repülőterek gyorsan, egymás után felvillanó képe, emberek tolorganak, a hangszórók ülőtelenek, illatok, színek – ez nem Európa, de a lobogós hajó magyar kiri a tőmegből.) Utazások Amerikában, Mexikóban – a *Pejote* című kirégszín megírása –, ha nem lett volna szerelmes, talán örökre kint marad.

Mindenről megvan a maga, kicsit formabontó véleménye, nem türi az üres szavakat, éles kritikával illeri a jelenkor írótársadalmat. Ő egyedül sem érzi magát gyengének, semmi pénzért nem illna be egy társaságba huszadiknak, huszonegyediknek csakis azér, hogy a tömegben elvegyítve erős lehessen. Mestersége nem volt, csak barátai, de ha valakit ki lehet emelni közülük, az illia-

BUDAPESTI NEMzetközi KÖNYVFESZTIVÁL

1998. április 24–26. Budapest Kongresszusi Központ

Kedves Kollégák!

Önökhoz fordulok, akik az idén sem héréltek standot a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon és még nem döntötték el magukban, hogy egyáltalán eljönnek-e a Kongresszusi Központba megnézni a többi kolléga bemutatkozását.

Önökhoz, akiket még nem sikerült meggyőzni arról, hogy a magyar könyvszakma nemcsak a Könyvhétet képes igazi tartalommal megtölteni, hanem a Könyvfesztivált is, hiszen ez azoknak a kiadóknak is bemutatkozási alkalmat kínál, amelyek nem a mai magyar irodalom megjelentetésével foglalkoznak.

Önökhoz, akik talán azt gondolják, hogy a Könyvfesztivál mindenekelőtt a külföldi kiadóknak és kereskedőknek kínál üzleti lehetőségeket és nem ismerték még fel, hogy ez éppen fordítva van: a vásárigazgatóság a magyar szakmának akar alkalmat adni az üzletkötésekre, egymás között vagy épp külföldiekkel.

Önökhoz, akik még csak fontolgatják, hogy érdemes-e beülni a kocsiba és a hétköznapnak még egyszer felautózní Budapestre, holott nemigen akad a Könyvfesztiválban jobb alkalm a találkozásokra, ismerkedésre és üzleti megbeszélésekre, nem utolsósorban pedig arra, hogy együtt lássuk a magyar könyvkiadás teljes kinálatát.

Kérem, higgyék el nekem, hogy érdemes lesz eljönni, mert nemcsak neves külföldi íróvendégek lesznek itt, nemcsak külföldi kiadók és kereskedők, nemcsak érdekes szakmai viták és bemutatók lesznek, hanem igazi vásári hangulat is lesz, ami minden megpezsdítja a kiadók és könyvkereskedők fantáziaját.

A Kongresszusi Központ megint zsúfaláig megtérlik majd régi ismerősökkel és jó barátokkal, meg új, még ismeretlen üzleti partnerekkel – és nem utolsósorban vásárlóközösséggel.

Kérem, jöjjene el. Nem fogják megbánni.

Bart István

A Magyar Könyvkiadók és Könyvterjeszítők Egyesületének elnöke

Kedves Kollégák! Tisztelet Olvasók!

Az ötödik Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál hamarosan megnyitja kapuit, s reméljük, hogy Ön is megtiszteli látogatásával! Az alábbiakban kedvesindónak figyelmébe ajánljunk néhány szakmai és kulturális programot:

1998. április 23. Csütörtök

15.00–16.00 Bartók terem Pódiumbeszélgetés a Fesztivál díszvendégével

1998. április 24. Péntek

10.00–13.00 Bartók terem Szerzői jog az EU körzében
10.00–12.10 Pálma terem Együtt a XXI. századba
12.30–15.30 Pálma terem Könyvkereskedés az Interneten
14.00–16.00 Bartók terem Támogatási rendszerek, alapok és alapítványok a magyar könyvkiadásban
14.00–18.00 Pátria színpad Könyvtárosok és kiadók találkozója
16.00–17.00 Bartók terem „Hunok Berlinben” Résznevők: Garai László, Kukorely Endre, Darvasi László, Parti Nagy Lajos
16.00–17.00 Janus Pannonius terem Kiss János albumának bemutatása
17.00–18.00 Pálma terem Egyetértés 14 nyelven. Sajtó-bemutató

Április 25. Szombat

10.00–12.30	Bartók terem Emlékműsor az 1848-as forradalom tiszteletére
10.00–12.00	Pálma terem Felsőoktatási tankönyvkiadás és támogatása
10.00–11.00	Janus Pannonius terem A 125 éves Budapest a könyvkiadás tükrében
11.00–12.00	Corvina terem Morphologic Kft.: MO-BI-DIC – számítógépes bemutató
12.00–13.00	Janus Pannonius terem Le Passeur Kiadó könyvbemutatója
12.00–14.00	Pálma terem Európa Matiné Vendégek: Monika Zgustová és Viktor Jeroljejev
13.00–15.30	Bartók terem A tankönyvkiadás és -terjesztés aktuális kérdései
14.00–15.30	Pálma terem Könyvpremier Heller Ágnossal, „A reneszánsz ember” című kötetére megjelenése alkalmából
14.00–15.00	Corvina terem A detektívregényírás művészete. Anna Porterrrel beszélget Bart István

KÖNYV FESZTIVÁL

- 15.00–16.00 János Pannonius terem *Egyed Ákos: Erdély 1848–49 című könyve. A Romániai Magyar Könyves Céb bemutatója*
- 16.00–18.00 Bartók terem *Kétnyelvű irodalmi est*
Vendégek:
Tankred Dorst, Michael Krüger, Martin Walser, Friedrich Christian Delius, Hans-Henning Paetzke, Erica Pendetti, Ilma Rakusa, Robert Schindel, valamint Balla Zsófia, Esterházy Péter, Kertész Imre és Nádas Péter

Április 26. vasárnap

- 10.00–14.00 Bartók terem
Kortárs magyar gyermek- és ifjúsági irodalom
Vendégek: Csukás István, Janikovszky Éva, Lázár Ervin, Rigo Béla, Tarbary Ede, Varga Domokos
- 10.00–13.00 Pálma terem *Magyarország 1999. évi frankfurti díszvendég státusa*
- 12.00–13.00 Pátria színpad *Lopásgátló rendszerek. A Sensormatic cégbemutatója*
- 14.00–15.00 Bartók terem *Peter Weidhaas memórija magyar kiadásának bemutatója*
- 14.00–16.00 Pálma terem *Határon túli magyar kiadók és kereskedők konferenciája*
- 15.00–16.00 Bartók terem *Az Év Könyvesboltja díj átadása*
A Budapesti díj átadása
- 16.00–18.00 Bartók terem
Születésnapi Irodalmi Szalon több kiemelkedő kortárs íróval beszélget a házigazda, Tarján Tamás

Számos más szakmai tanácskozás és népszerű irodalmi rendezvény várja Örököket: film bemutatók, multimédia bemutatók, irodalmi kávéház, a gyerekeknek kérőműves foglalkozás. minden érdeklődőt szeretettel várunk!

Cég

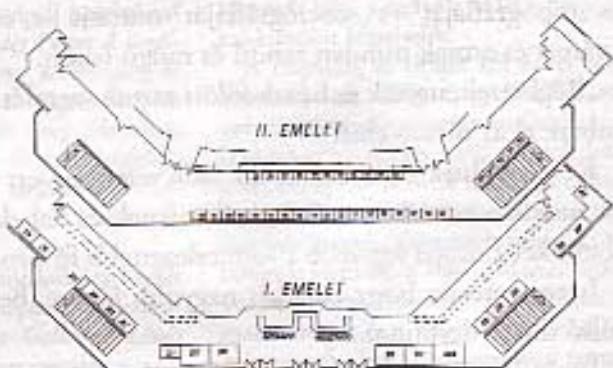
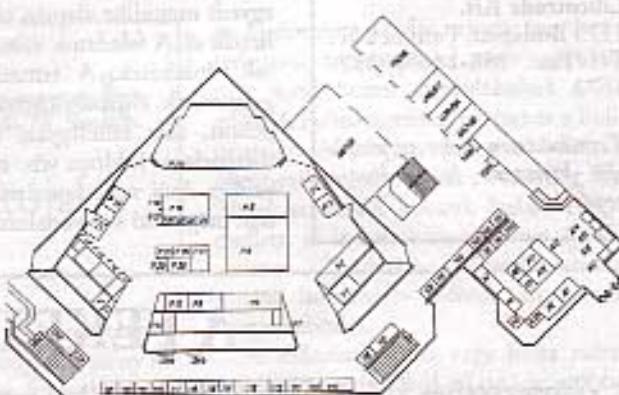
Standszám

Az 1956-os Magyar Forradalom Történetének Dokumentációs és Kutatóintézet	308
Ab Ovo Kiadói Kft.	319
Aduprint Kiadó és Nyomda Kft.	300
Agapé Kft., Ferences Nyomda és Könyvkiadó	310
Agroinform Kiadó és Nyomda Kft.	320
Akadémiai Kiadó Rt.	P8
Akkord Kiadó Kft.	212
Alföldi Nyomda Részvénnytársaság	210
Apáczai Könyvkiadó és Könyvterjesztő Kft.	110–111
Arcanum Adabázis Kft.	217
Argumentum Tudományos Könyv- és Polinépi Kiadó Kft.	312
Assimil Hungária	306
Atlantissz Könyvkiadó	332
Aula Kiadó Kft.	324
Babits Kiadó Kft.	214
Balassi Kiadó Kft.	215
Binary Logic Ltd.	P31
Bizományi Kereskedőház és Záloghitel Rt. – Kortárs Galéria	
BOLE Kiadói, Kereskedelmi és Tanácsadó Kft.	P11
Bartók folyosó	

Borda Antikvárium	A14
Budapest Fővárosi Önkormányzata	211
Cambridge University Press	A2/a
Cartographia Kft.	A3
Central European University Press	311
C.L.B. Marketing Service	123
Computer Books Kiadói Kft.	A10
Corvina Kiadó Kft.	A12
Dél-Afrikai Könyvtársaság Nagykövetsége	P28
Dialóg Campus Kiadó	P16
Domina Kft.	Ruhálat jubileumi kiadás
DS Budapest Kft.	A11
Education for Change Ltd. – British Books for Managers	P21
ELTE Eötvös Kiadó	A10
Enciklopédia Kiadó	309
Euro Info Service	P19
Európa Könyvkiadó Kft.	A1
Falukönyv-Ciceró Kiadói Kereskedelmi Szolgáltató Kft.	100
Figyelő Kiadói Rt..	323
Frankfurter Buchmesse	P0
Gabo Kiadó Kft.	211
General Press Kiadó	311
Geopen Könyvkiadó	A2
Grafo Könyvkiadó és Terjesztő Kft.	A1
Harrassowitz Buchhandlung	12
Haus der Deutschsprachigen Bücher-Dausien & Nagy Kft.	A
Helikon Kiadó Kft.	P1
Hellenic Federation of Publishers and Booksellers	20
Hit Gyűlekezete Új Exodus Kiadó	A
Holló és Társa Könyvkiadó Kft.	11
Hungaropress Sajtóterjesztő Kft.	A
IIVG ORAC Lap- és Könyvkiadó Kft.	100
IQSOFT Rt.	P2
The Japan Foundation	Ruhálat jobb oldali kiadás
Jövendő Kiadó és Terjesztő Kft.-Litea Könyvesbolt-Telző	32
Kávé Kiadó és Kereskedelmi Kft.	P7
Kertek 2000 Könyvkiadó Kft.	34
Kornétás Kiadó Kft.	11
Korona Kiadó Kft.	32
Korona Nova Kiadó Kft.	10
Kossuth Egyetemi Kiadó	202–203
Kossuth Kiadó Rt.	A
Kossuth Nyomda Rt. Pallas Studio	11
Könyvkereső	1
Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó	3
Közponni Statisztikai Hivatal	P
Kubon & Sagner GmbH	2
Kulturtrade Kiadó	3
Lánchíd 3000 CD-ROM Kiadó Bt.	3
Láng Ferencné	3
Láng Kiadó és Holding Rt.	P
Lap-ics Könyvkiadó és Kereskedő Kft.	1
Editions Le Passé	1
Libra Books Kft.	1
Libri Kereskedelmi Kft.	1
LibroTrade Kft.	2
Magyarországi Bahá'í Közösség	1
Magyar Illusztrátorok Társasága	12

KÖNYV FESZTIVÁL

Magyar Kapu Alapítvány	314	Romániai Magyar Könyves Céh	P14
Magyar Könyvkiadók és Könyvtársaságok Egyesülete	P30	Saldo Pénzügyi Tanácsadó és Információs Rt.	330
Magyar Könyvklub Bt.	P9	Santini Könyvkiadó és Nyomdaipari Kft.	106
Magyar Macmillan Könyvkiadó	206	Saxum Könyv Kft.	107
Magyar Művészeti Könyvkiadó Társasága	124/b	Scolar Bt.	100
Magyar Nagylexikon Kiadó Rt.	323	SOTE Semmelweis Kiadó	307
Magyar Színes Alapítvány	315	Springer Hungarica Kiadó Kft.	P17
Magyar Térképház Előállító és forgalmazó Kft.	P4	Student Szakkönyvvásárló Kft.	119
Magyar UNESCO Bizottság	P18	Subrosa Kiadó	101
Magyar Világ Kiadó Kft.	102	Szak Kiadó Szolgáltató és Kereskedelmi Kft.	A10
Márti-Godai Könyvkiadó Kft.	305	Talentum Könyves és Kereskedő Kft.	212, Ruhatár bal
MÁ.R.T.L. Kiadó Kft.	313	Tessloff és Babilon Kiadói Kft.	112
Matrica Makedonska	103	The Publishing House of the Romanian Cultural Foundation	P12
Medicina Art Galéria	300	Unikornis Könyv- és Lapkiadó Kft.	212, Ruhatár bal
Medicina Könyvkiadó Rt.	113	Universitas Kulturális Alapítvány	329
Mezőgazda Kiadó és Kereskedelmi Kft.	P7	Videocenter-Premier International Kft.	201
Ministry of Culture – Román Kiadók	P5	Well-Press Kiadó Kft.	316-317
mi-verlag moderne industrie	P11	Wolters Kluwer Könyvkereskedelmi Központ Kft.	P8
mvg-verlag	P11	Xerox Magyarország Kft.	A6
Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó Rt.	322	Zrínyi Kiadó	213
Morphologic Kft.	A10		
Mozaik Olvasási Studio	208		
Műlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó Bt.	A9		
Műszaki Könyvkiadó Kft.	P8		
Művelődési és Közoktatási Minisztérium -			
Tankönyves Vállalkozók Testülete	104		
Napvilág Kiadó Kft.	304		
Nemzeti Tankönyvkiadó Rt.	209		
Officina '96 Könyv- és Lapkiadó Kft.	A17		
Okker Kiadói és Kereskedelmi Kft.	303		
Országos Idegennyelvű Könyvtár	P1		
Osiris Kft.	205		
Osvita Publishers	P22		
Oxford University Press -			
Anglia Magyarországi Kereskedelmi Képviselet	206/a		
Palatinus Könyvek Kiadói Kft.	302		
Panemex Kft.	A8		
Pannonica Rossica	108		
Pánsíp szervezettsége - UngBereg Irodalmi és Művelődési			
Alapítvány	P13		
Passage Kiadó Kft.	301		
Pécsi Direkt Kft. Alexandra Kiadó	A2		
Pendragon Bt.	122		
Pefekt Pénzügyi Szakkiadó és Kiadói Rt.	P26		
Pesti Músortlap- és Könyvkiadó Kft.	107		
Planétás Kiadó Kft.	P7		
Polar Alapítvány	A17		
Polis Könyvkiadó Kolozsvár	P14		
Pont Kiadó	P23		
Reader's Digest Kiadó Kft.	P15		
Reálfanoda Alapítvány	308		



A Könyvfesztivál az Interneten:
<http://openblue.telnet.hu/konyvfesztival>

KÖNYV FESZTIVÁL



A CAMBRIDGE
ENGLISH FOR
SCHOOLS

a Cambridge University
Press 5 kötetes

ÁLTALÁNOS ISKOLÁ-
SOKNAK KÉSZÜLT SO-
ROZATA

Amennyiben szeretne a
könyvből csoportja(i) számá-
ra rendelni, az alábbi ter-
jesztőket keresheti meg,
mindegyikük kedvezményt
tud adni az iskolák számára:
Bell Iskolák Kft.

1022 Budapest, Tulipán u.
8. Tel.: 326-8457, 326-5257
Fax: 326-5033

BELT Könyvesbolt
1022 Budapest, Bajvívó u. 8.
Tel./Fax: 201-0019

Librotrade Kft.
1173 Budapest, Pesti út 237.
Tel./Fax: 258-1463, 257-
7472

Természetesen helyi tervezet-
jén keresztül is leadhatja
rendelést.

„FEDEZD FEL A VILÁGOT AZ ANGOL NYELVVEL”

A Cambridge University Press bemutatja
a Cambridge English for Schools sorozatot.

*György Marianut a
Cambridge University
Press kiadó jelszavá-
ban rejlő lehetősé-
gekről kérdeztek. Min-
denekelőtt arról, mi-
lyen korosztályt céloz-
tak meg ezzel a sorozattal?*

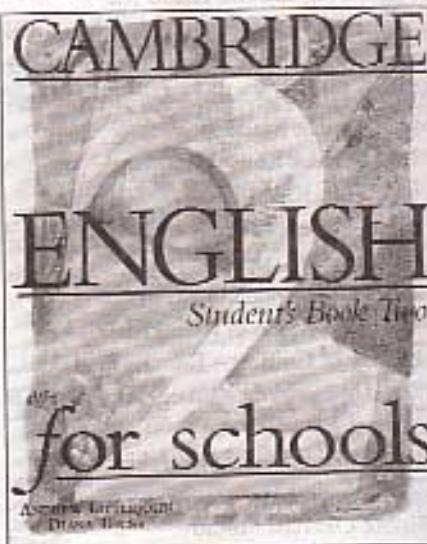
Elsődlegesen az általános is-
kola felső tagozatosait. A gyere-
kek a nyelvi tudást ezekből a
könyvekből korszerű módon,
egyedi metodika alapján sajátít-
hatják el. A feladatak változato-
sak, érdekesek. A tematika a
gyermekkel élményvilágára ala-
pozott, más tantárgyak, így a
történelem, földrajzi stb. tudni-
valójára épül saját korosztályuk-
nak megfelelő színvonalon.

– A legaktuálisabb
kérés: mennyire alkalmazkodik a tananyag
a NAT követelményeihez?

– Kiadványaink a té-
mák tantárgyi összefü-
kapsolásával teljesítik
a NAT elvárásait is. A
kiadó a NAT-ot szem
előtt tartva magyar
nyelvű „Nyelvkönyv is-
meretterjesztés és tanmenet”-
er adott közre. A Tanári
Kézikönyv a ta-
nároknak nyújt sokol-
dalú módszertani eliga-
zitást.

– Miként fedezhetik
fel a gyermekek az angol
nyelvet a gyakorlatban is a vild-
got?

– Ezt a tananyagot igen sok
országhoz tanítják. A cam-
bridge-i központnál jelentkezhetnek
azok az iskolák vagy osztrá-
lyok, akik levelező- vagy csatorna-
partnerekkel keresnek. Az ő ki-
választásukkal válik lehetséges, hogyan
felvegyék egymással a kapcsolatot. Igy köti össze őket a körül-
nyelv, egymás világa kölcsönös
felfedezésének igénye.



A FEKETE SAS KIADÓ

a Városegységesítés 125. évfordulója alkalmából reprint kiadásban, új, színes védőborítóval (lásd a címlapon is)
megjelentette Ágai Adolf (Porzó) Utazás Pestről – Budapestre 1843–1907 című művét.

Az élvezetes stílusú történelmi útirajz a Budapesttől egyesített város teljes „topográfiáját” és „szociográfiját” mutatja be, szeretettel ábrázolva a várost és annak minden rendű és rangú lakóit.

„Régi terek, utcák és házak fölött tartok szemlét s régi emberek vonulnak el az olvasó előtt...

Kevesen élnek már azok közül, aik velem együtt szemlélő tanúi voltak annak a csodálatraméltó átváltozásnak és haladásnak, mely Budapestenként Európa legszebb s legrendezettsébb fővárosai sorába emelte...

Isten szerezze, hogy ennél is nagyobb fényre, belső gazdagodásra s különböző díszre derüljön...

Írtam Budapesten, 1907. évi június hó 6-án”

B/5, vászonkötés, 448 oldal plusz 64 oldal műmelléklet, 80 szövegközti
rajz, ára: 2400 Ft

A kötet megrendelhető postai utánvéttel
vagy 20%-os kedvezménnyel megvásárolható a Kiadóban:
1067 Budapest, Csengery u. 51. II. em. 16. Tel./fax: 332-8931 valamint
1068 Budapest, Városligeti fasor 28. I. em. 2. Tel.: 322-9133

Porzó
(Ágai Adolf)

UTAZÁS
PESTRŐL – BUDAPESTRE

1843 – 1907



FEKETE SAS KIADÓ

Ünnepel a General Press: Tízévesek vagyunk!

■ A General Press tulajdonosainak, a Latatos leányárnak, továbbá munkatársainak célkitűzése, hogy a piacon igényes, nagy érdeklődésre számottartó, megfizethető könyvekkel legyenek jelen.

A General Press-nek 10 éve ez sikerült.

— Több lábon állunk — mondják a tulajdonosok. Egyik vállalkozásunk kiegészítő, erősít a másikat. A könyvkiadás mellett nyomdaink is vannak, továbbá van jól prosperáló reklámügynökségeink is.

— Elsőnek át kellett gondolnunk, milyen irányba menjünk. A kezdeti próbálkozások után felmérteük a piacot és azt állapítottuk meg, hogy az igényes szórakoztatónak könyveknek biztos piaca van. Gondolt fordítottunk arra, hogy a könyvek ne csak tartalmukban okozzanak elvezetést az olvasóknak, hanem

szépek is legyenek. Kemény kötés, díszes borító, oldalszínezés. Átgondolt üzletpolitikának eredménye, hogy a Világkörök sorozatban 4-500 oldalas könyveken jelentettünk meg 999 forintos áron. Csúcseljelentményünk, hogy az egyik sikertőlünk — Allan Folsomnak — is a második könyvét — mi adjuk ki elsőnek a világban. Másik sikeres sorozatunk a Katherine Stone összes művei. Ahogy mondani szokták, ezen könyvek olvasásakor szem nem marad szárazon. „Gyermekekünk” a General Press Kiskönyvtár, mely ifjúsági krimik, hűtőgyi történetek gyűjteménye. Büszkeségünk a Szép Versek, szép könyöben, vellírhársányba kötött sorozat. A klasszikus versek könyvekkel amolyan ajándék könyvek, Baranyi Ferenc válogatásában és szerkesztésében.

— A Folsom könyv mellett milyen újdonság gal találkoznak az olvasók?

— Különös aktualitása van a Nathan futásnak. Az olvasó egy tizenkét éves fiú visszafutásának lehet tanija. A polgári családból eláruljó Nathani gyilkossággal vadván. Az ő igazsága menekülése, igazságkeresése a könyv téma.

— Így lesz miért ünnepelni a tízéves születésnapon.

— Magunk is úgy érezzük, munkánk gyümölcsébe beérte. Azt gondoljuk, a születésnapot tortánkon az ünnepi gyertya a legújabb Allan Folsom könyv lesz, s a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál 16-os standján is találkozhatunk sok olvasónkkal és barátunkkal.

Sikerek... gondok... tervezek

A Napvilág Kiadó sajtótájékoztatója

„A könyvek a huszadik századról beszélnek” — ezzel a mondattal jellemzi Oroszai Gábor a Könyv. Ünnepére és a Budapesti Könyvfesztiválra készülő Napvilág Kiadó első két és fél évben megjelent köteteket azon a sajtótájékoztatón, amelyen bemutatta a kiadó újdonságait. A Lélek és a formák Lukács György fiatalkori esszéjéből egy most induló sorozat, a Lukács Könyvtár első darabja. A következő kötet a II. negyedben jelenik meg. A Böhm Vilmos válogatott politikai levelei, 1914–1948 aláírásaiják azt a vélekedést, hogy a 20. század a menekülés és az emigráció évszázada. A Magyar Dolgozók Pártja Határozatai, 1948–1956 a korábbi forráskiadányaikhoz illeszkedve a sorozat lezárásiának tekinthető. A Magyar Szocialista Munkáspar ideiglenes vezető testületeinek jegyzőkönyvei az V., sorozatára kötet, elsősorban az újjászerveződő apparátus belső harcait, a szervezeti élet változásait mutatják be, betekintést nyújtva a párt és az állami apparátus működésének, kapcsolatrendszerének és konfliktusainak alakulásába is. Ká-

pótlatás és kárrendezés Magyarországon, 1989–1998. A dokumentumgyűjtemény kiter a kárpoltási jogalkotási folyamat valamennyi lényegesnek ítélt mozzanatára. Hasznossal forgathatják a kutatók, az események meg-, át- és tülelői is, mivel fontos információkkal szolgál — hazai és határainkon kívülre származott és kívülretekded honfitársaink is. Szigeti Péter — Takács Péter: A jogállamiság jogelmélete. A könyv szellemileg és szaktudományosan is vonzó jogelméleti és jogfilozófiai kérdésekhez és megoldásaihoz vezeti el az olvasót. A szerzők saját jogelfogásuk bemutatása mellett széles körű áttekintést adnak a múlt és a jelenkor irányzatairól.

Felszálló ágban a könyvkultúra, vélük többen. A kis kiadók életképesek”, jelentereti ki rövid bevezetőjében Gellériné László Mária, a Napvilág Kiadó igazgatója.

A kis kiadók létrejötére szorosan kapcsolódik az állami kiadók megszűnéséhez; a folyamaton levő munkákat be kellett fejezni, megumenteni az enyészettől. Előtérbe került

az intézményi kiadás, amely azonban sem terjeszti a tapasztalattal, sem apparáttal nem rendelkezett. Megalakultak a kis kiadók. A Polikatorténeti Intézet és a Politikatörténeti Alapítvány keretein belül, 1965 októberében létrehozták a Napvilág Kiadót. Mivel az elmúlt korszak bukását, egyebek mellett, az információs rendszer, (például a „Hírom 1”) oka, elsőrendű feladat lett fontos informatív művek, forrásmunkák megjelentetése.

Az előremenekülés vagy hőlcs mértékeltség alternatívájából a kiadó az utóbbi választotta, minden vonatkozásban (címek száma, terjedelem, példányszám, ár stb.).

Az elvállalt művek változatossága, magas szakmai színvonala a kiadó igényességét, nyitottságát jelki, a szerzők pedig a hazai politikai kultúrát képviselik.

A Napvilág az elmúlt két és fél esztendő során eljutott odaig, hogy külföldi szerzők műveit közreadja magyar fordításban. Ám a hosszan tartó tájékozódási zavarok leküzdéséhez elengedhetetlenül szükséges elősegíténi a magyar szakterminológia kialakítását. A két és fél év krónikájához röbb kiugróan sikeres könyv is tartozik: a Rákosi Mártyás kérkötetet részletezőkézései, az MDP határozatait tartalmazó sorozat és a Szigeti-Takács: A jogállamiság jogelmélete, amely egyetemi tananyag.

Végezetül egy hasznos tapasztalat: jó könyvhöz szponzor is szükségeset. Egyedül nem meg.

Aczél János

CORVINA KIADÓ KFT.

Szeretettel várjuk Önöket az V. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon az A 12-es standon, ahol megtekinthetik nyelvkönyv és tankönyv újdonságainkat, valamint korábban megjelent kiadványainkat.

Ajkai Eszter: Német nyelvvizsga Középfok	580 Ft
Angol tematikus tesztek – Igék és vonzatok	720 Ft
Angol tematikus tesztek – Mondatszerkezetek	850 Ft
Bart István–Klaudy Kinga– Szöllősy Judit: Angol fordítóiskola	900 Ft
Bárdos Ildikó: Gurló angol Kiscírőfüzetek + 2 kazetta	780, 620 Ft
Bárdosi Vilmos–Karakai Imre: A francia nyelv lexikona	2500 Ft
Bárdosi Vilmos: Francia–magyar szótártár	1400 Ft

Darabos Zsuzsanna–Kiss Sándor: Érettségi, felvételi – tanulmányi verseny – tesztek. Francia	680 Ft
Einhorn Ágnes–Petneki Katalin– Szablyár Anna–Zalán Péter: Érettségi, felvételi – nyelvvizsga – tesztek. Német	850 Ft
Gráf Zoltán–Kovács János – Vizi Katalin: A–Z. Angol. Gyakorlókönyv	1200 Ft
Juhász János: Richtiges Deutsch	1200 Ft
Kovács János–Lázár A. Péter – Marion Merrick: A–Z. Angol nyelv– tan. Lexikon. Majusban megjelenik újrat!	

Magyarics Péter–Medgyes Péter: Érettségi, felvételi – tanulmányi verseny – tesztek. Angol	780 Ft
Magyarics Péter: Angol nyelvvizsga. Gyakorlókönyv. Középfok	700 Ft
Magyarics Péter: Angol nyelvvizsga Középfok	700 Ft
Uzonyi Pál: Német igemódok	780 Ft
Zalán Péter: Német fordítóiskola	700 Ft
Zoltán Erika: Angol igeidők	780 Ft

Legújabb nyelvkönyvünk:

Czobor Zsuzsa–Horlai György:
Angol nyelvkönyv 3/1
Kezdőknek. Lopva angolul
980 Ft

További felvilágosítást

Kereskedelmi Osztályunk ad:

1051 Budapest,

Vörösmarty tér 1.

Tel.: 117-8379 • Fax: 118-4410



perfekt

A PERFEKT KIADÓ könyvpremierje

a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon a Kongresszusi Központban:

A globalizáció csapdája Támadás a demokrácia és a jólét ellen

A kötet szerzői:

Hans-Peter Martin és Harald Schumann

ára: 1490 Ft

1995-ben San Franciscóban találkozott a világ hatalmi éliteje, 500 vezető politikus, konszernigazgató és tudós. Zárt ajtók mögött vitálták meg a XXI. század esélyeit. Az eredmény csüngészetű volt: néhány év múlva a világ összes munkaeréjének csak az egyötödérére lesz szükség. A nagy többséget, a munkaképes emberiség mintegy 80 százalékát ez a 20 százaléknél kisebb fogja eltartani.

A multinacionális cégek apránként az egész földgolyót uralmuk alá vonják, egyszersmind annak létét is veszélyeztetve.

A szerzők a Spiegel szerkesztői és tudói. Világskerű, eddig tizenegy nyelven megjelent könyükben szigorú gazdasági tényekre alapozva foglalják össze mindenzt, ami pillanatnyilag meghatározza az emberiség jövőjét.

Az érdeklődő olvasók a Könyvfesztiválon találkozhannak

Hans-Peter Martinnal, aki a kiadó vendégeként, ismert magyar szakemberekkel együtt, részt vesz a globalizáció veszélycivel foglalkozó kerekasztal-beszélgetésen
1998. április 25-én 17 órakor a Janus Pannonius teremben.

HANS-PETER MARTIN
HARALD SCHUMANN

A GLOBALIZÁCIÓ CSAPDÁJA



TÁMADÁS
A DEMOKRÁCIA
ÉS A JÓLET ELLÉN

perfekt

Átesve a globalizáció túloldalára

Hans-Peter Martinnal beszélget Szelestey Lajos,
a Magyar Rádió bécsi tudósítója

Olyan könyv jelenik meg hamarosan magyarul is, amely másfél éve, első, német nyelvű kiadása óta megrengette a nyugati világot. Vezető, főként európai politikusok nyilatkoznak róla elragadtatva, elismelve, hogy a mű felnyitotta a szemüket.

■ Persze, hogy a miniszterelnöküknek tetszik, az érthető, hiszen igazán ők a megmondhatói, milyen szűk a játékterük az egyre batalmasabb nemzetközi öriáskonzsernekkel szemben. Amelyek mindenáron minden többet akarnak termelni, mégghozzá a lehetségesből, és ezért semmi sem drágának nekik. Nincsenek tekintettel sem szociális, sem ökológiai, sem más tényezőkre. Ha egy kormány nem párroz nekik, hamar áteszik a székhelyiüket másnak, hátrahagyva az államot, amely a szükséleg adóbevételekből nem képes hatékonyan gondoskodni a munkanélkülivé vált emberekről. Az elégedetlen ség pedig, amíg is csak fokozódik, miután lassanként a társadalomi 80 százalékára nincs szükség a gazdaságban, az értékteremtésben, és ez jócskán egyengeti az utat a Le Pen és a Jörg Haider-féle populista radikálisok részére. Vajon mi tud tenni minden ellen a nemzetállam, legyen az olyan gazdasági nagyhalalom, mint Németország? Egyedül vajmi keveset állítják a szerzők, akik azt is megjegyzik, hogy a megoldást az integráció, az európai összefogás hozhatja meg. A neoliberalizmus folytán elszabadult öriásmonopóliumokat csak az feketeher megtámadhatja meg, ha kontinensnyi méretében megszabják számukra a játékszabályokat. Már ebből is kiderül, hogy a tanulmánykötet a magyar olvasó számára is egy krimi izgalmaságával várakozik, hiszen a nagy többség alighanem még csak ezután ébred rá, hogy a nagy átalakulás során gyanúrlanul mi is beleléptünk a globalizáció csapdájába, és alighanem nyakig berinne vagyunk. A könyv egyik szerzője, az osztrák Hans-Peter Martin a következőkkel ajánlja a magyar publikumnak a német Harald Schumann közösen írott munkáját:

— Nagyon is érthető, hogy a szovjet kommunizmustól, a bürokratizált tervgazdaságról szerezett szörnyű tapasztalatok után az emberek valami újat akarnak. Ám vigyázni

kell, nehogy a gyereket is kiöntsék a földvízzel. A kapitalizmus nem kapitalizmus, és az annyira áhitott szociális piacgazdaság e pillanatban elérhetetlen. Úgy gondolom, hogy a mű nagyon jól bemutatja, mi változott meg mindenki számára a globalizáció korában, hogyan módosultak a keretfeltételek, mennyire lyukas lett a szociális háló. Egyben megpróbáltunk javaslatot tenni arra, miként lehet csatornába terelni a változást, ígyekszünk izgalmas, eleven művet összehallítani. Emellett felsorolunk nagyon sok számot és idézetet, amelyeket nagyon jól fel lehet majd használni a napi politikai vitákkal. Lehetsé mondani, hogy a könyvben főként Németországgal és Ausztriával foglalkozunk, ám valójában az egész világról van benne szó, ezért számít jelenleg jó néhány országban az elsőszámú könyvsikernek. Igen sok ember számára csak most válik világossá, miként figg össze a gazdaság és politika, és mi rejlnek a frázis mögött, tudnivalók, hogy egyre kevésbé az iparosodás, és mind inkább a globalizálódás világában élünk.

— Meglepő, hogy kiemelkedő politikai személyiségek a legteljesebb elismeréssel nyilatkoztak az elemzérről?

— Elbírálott bennünket, mert megmutatja, hogy nagyon sok felelős tényező tisztában van az új veszélyekkel. Ők is rajtunk, hogy itt egy másfajta társadalommal kerülünk kapcsolatba, és hogy tévedünk, amikor azt hittük, hogy a kapitalizmus tényleg megrisztult, legalábbis a szociális piacgazdaságban. Ez azonban egyáltalán nem így van. Visszafelé haladunk, ha úgy tetszik, előre a múltba. És tényleg az a helyzet, hogy erre befolyásos emberek a könyv elolvastával döbbentek rá.

— Mennyire időszabotáltak alá megállapításaiat a könyv kiadása óta a reformországokban végbemenő fejlemények?

— Elbírásztott bennünket az utóbbi másfél esztendőben a változások üteme. Ma már a világ sokkal gyorsabban tart az egyötöd-negyötöd társadalom felé, mint ahogyan azt hitük. A munkanélküliség drámai módon megugrott még az olyan erős gazdaságban is, mint a német. Ez a párhuzamosan a tözsdeken horribilis nyereségeket lehetett elérni, főként igaz ez az Egyesült Államokra. És egy olyan folyamat felé haladunk, amikor az Európai Uniót szemléltető amerikai

mintára alakítják át, gazdasági szerkezetében is. A gondolkodás központjában a shareholder value áll a szociális piacgazdaság helyett. Micsoda eltévesztés ez! Hiszen éppen az utóbbi volt az, amely megnyerte a versenyt a merev szovjet kommunista rendszer, illetve a brutális piacgazdaság között. A vonzó modellek a szociális összefogás jelentette, úgy, ahogy az Németországban, Ausztriában vagy Franciaországban érvényesült. És most, amikor pedig esély nyílt rá, hogy ez a modell az egész világban elterjedjen, a shareholder value-t, a profitmaximálás egyoldalú irányzatát globalizáljuk. Mindez pedig történelmileg tragikus következményekkel jár, mert a folyamat beszippantja a reformállamokat is. A Spiegel tudósítójaként Csehországgal is foglalkozom. Az ország iskolapélda annak bemutatására, milyen negatív fejlemények járnak együtt a globalizálással. Sok minden privatizáltak, amihez a kuponok segítségével a lakosság is bevonult. Ezt a kuponokat rengeteg csekély jövisszemben alapokba fektette be. Ám az ellenirányú hiánya, a mértékkel a neoliberalizmus lehetővé tette, hogy egyesek eltűntessék ezeket a pénzeket, éspedig a Bahamák irányában. Nagyon komoly bicskék szerint az egész csekély nemzeti vagyon egyharmada, de lehet, hogy fele felszívódott a Bahamákon. Ez pedig úriási gond a gazdaság számára, hiszen ez az úriási összeg hiányzik. Tárti nem lehet, hogy így van, de észlelni a következményeken. Az állandó csökkenő korlátozottan képes fellépni, csökken a beruházások aránya, emelkednek a bérleti díjak, az árak, növekszik a munkanélküliség. Ez az ár, amit egy tarthatatlan, univerzális globalizálódásra Csehországban kell fizetni. És fölösleggel Lenyelcsegek, Szlovéniaért, valamint Magyarországra. Ez a három ország ugyanis jelentős crónuszereket tesz, hogy minden oldalról megerősített kereskedelmet alakíson ki a Nyugattal. Ám a másik oldalon egy radikalizálódó Nyugat található, amely javában tart a shareholder value-ra épülő gondolkodás felé, és ez az átalakulást a három partnertől is tükrözési. Magyarországon például roppant sajnálatos, hogy a felső egyetem aránytalanul gyorsabban meggazdagodik, mint a többsék. Ez nem az a szociális piacgazdaság, amely az 50-es, 60-as években létrezett.

AZ EURÓPA KÖNYVKIADÓ

a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon (1998. április 24-26.)



Salman Rushdie
Az éjfel gyermekei
Fordította: Falvay Mihály
832 oldal, 1500 Ft



Javier Marías
A szívem fehér
Fordította: Mester Yvonne
306 oldal, 1100 Ft



Viktor Jerošejev
Férfiak
Fordította: Bratka László,
Gy. Horváth László, Kiss Ilona,
M. Nagy Miklós, Sóvágó Katalin
192 oldal, 850 Ft



Monika Zgustová
Fanyar gyümölcsök
édenkertjében
Hrabal élete és halála
Fordította: Varga György
256 oldal, fotókkal
illusztrálva, 950 Ft



Leszek Kołakowski
Kis előadások
nagy kérdésekről
Fordította: Pályi András
128 oldal, 800 Ft



José Saramago
Vakság
Fordította: Pál Ferenc
336 oldal, 1100 Ft



Murakami Haruki
Világvége és a keményre fűtő
csodaország
Fordította: Erdős György
480 oldal, 1400 Ft



Umberto Eco
A rózsa neve
Fordította: Barna Imre
664 oldal, 1500 Ft



Peter Härtling
Schumann árnyéka
Fordította: Haynal Katalin
432 oldal, 1200 Ft



Miguel de Unamuno
Don Quijote
és Sancho Panza élete
Fordította: Csejtei Dezső
és Juhász Anikó
448 oldal, 1600 Ft



Robert Merle
Liliom és bibor
Fordította: Kamocsay Ildikó
640 oldal, 1200 Ft



Gerald Durrell
Vadászat felvételgyéppel
Vidám Könyvek
160 oldal, 698 Ft

Minden kedves érdeklődőt szeretettel várunk a fesztivál ideje alatt a Budapest Kongresszusi Központban
(Budapest XII., Jagelló út 1-3.) az Európa Könyvkiadó standjánál.

Vendégünk lesz Monika Zgustová és Viktor Jerošejev.
Az Európa Könyvkiadó kiadványainak legteljesebb választékával várja olvasóit az Európa Könyvesboltban
(1082 Budapest, József krt. 18. Telefon: 334-2112), a terjesztőket, viszonteladókat az Európa Raktárházban
(1134 Budapest, Váci út 19., Telefon: 120-9455).

Program

A MAGYAR ÍRÓSZÖVETSÉG
RENDÜZÉVÉNYEI
(Az Irodalmiévet kiadójának címe: Budapest
VI. Kerepesi u. 18.)

Április 25., csütörtök
A Magyarországi Német Írók és Művészek Szövetsége és a Magyar Irodalmiak Szövetsége közös Keleti Valéria köszöntő ünnepsége.
Irodalmi debütált: 5 éves
Helyszín: az Irodalmiak Szövetségi Klubja

Április 24.-25., péntek-szombat
A TÖMISZ (a Keleti Művelődési Igazgatóság folyóirata) rendezésében. A Magyarországi Nemzeti Művészeti Akadémia II. Tárlatüzemmű. A téma: A keleti kultúrák Szakemberek minősülése és kiemelten emlékezetükkel, alkotásuk valamit vállalkozásukról előadásainkról és képviselésükre interjúkban beszélgetéssel.
Talpzon: minden napon délelőtt 10 órától
Helyszín: Iro. IX. Visebeld utca 62.

Április 26., vasárnap
Irodalmi gálánk a Romániai Péter Társ
szám rendelésében.
Megyünk! Szentpéteri levón.
A meghívásunk kiadó a Magyar Irodalmat, az
volt elnökei: Istvány Miklós, Gáncs Árpád,
Jókai Ármin, Tisza József.
Irályponi: este 6 óra
**Helyszín: 1070 Bécs, Lindengasse 44, temp-
lom.**

Egy szál virág és

Félszáz mondat édesanyámnak

80 oldal végig színes művészeti reprodukciókkal,
kötve 890 Ft.

Megrendelhető:
K.u.K. Kiadó
1138 Budapest,
Népsűrűd u. 15/A.
Tel.: 173-2880
Tel./fax: 173-1634



PARNASSZUS ANTIKVÁRIUM

1054 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 50. Tel./fax: 311-6049

vásárol régi könyveket, könyvtákat, műfaji, tartalmi, időbeli kötöttségtől mentesen, ám válogatva.

„Mindenfélét, de nem minden”

Előzetes telefonos egyeztetés alapján
dijtalán kiszállás, szállítás.

Minden könyv egy helyen!
TANKÖNYVCENTRUM
a Kódex Könyvváruházban

Budapest, V. Honvéd u. 5. (A Parlamenttől egy percre.)
Telefon: 332-7357

Az általános és középiskolai tankönyvek közel teljes választékával várjuk kedves vásárlóinkat.

Minden könyvet egy helyről!

Libri sikerlista

1998. április eleje

A Libri üzlethálózatban regisztrált vásárlások
számítóréses összesítésc alapján

- 1.** Sheldon, Peter:
Budai milliárdosok I-II.
Intermix Kiadó

2. Wodehouse, P. G.:
A jókedvű jötevő
Európa Könyvkiadó

3. Durrell, Gerald:
A piknik és egyéb kalamajkák
Európa Könyvkiadó

4. Updike, John:
Párok
Európa Könyvkiadó

5. Návai Anikó:
Oscar! Oscar!
Officina Nova Könyvkiadó

6. Menzel, Jiri:
Hát, nem tudom...
Kalligrum Kiadó

7. Vámos Miklós:
135 lehetségen történet
Ab Ovo Kiadó

8. Baxendale, Martin:
A kishaba működése
(kezelési útmutató)
Animus Bt.

9. Solti, Georg Szt.:
Emlékeim
Seneca Könyvkiadó

10. Zelk Zoltán:
A három nyúl
Galukönyv-Cicero Kiadó

11. Grove, Andrews:
Csak a paranoidok
maradnak fenn
Bagolyvár Kiadó

12. Uris, Leon:
Csatakiáltás
Lap-ícs Könyvkiadó

13. Márai Sándor:
Füveskönyv
Helikon Kiadó

14. Palmer, Martin:
Jin és Jang
Édesvíz Kiadó

15. Jacq, Christian:
Ramszesz – A kadesi csata
Európa Könyvkiadó

16. Család konyhája
sorozat kötetei
Kulturtrade Kiadó

17. Hankiss Elemér:
Az emberi kaland
Helikon Kiadó

18. Miler Z.-Novotny, J.:
Vakond a városban
Helikon Kiadó

19. Örkény István:
Válogatott egypercses
novellák
Palatinus Könyvek Kft.

20. Townsend, Sue:
A 23 és 3/4 éves Adrienne
Mole küzdelmei
Gabo Könyvkiadó

Magyar irodalom

Zoltán Gábor
Vásárlok könyve
Kijárat Kiadó, (Jak-füzetek, 94.)
118 oldal, 486 Ft

■ Első köteteket jótekony (és pedagógiai okokból eltiltott) dicséretben részesíteti, mentergetni szokás a hazai recenzálási gyakorlat szerint. Zoltán Gábor pályakezdő novellákötete nem szorul semmi císselre – ez felnőtt, érett, elvezethető próza, mintha valaki rügtön előszörre az ötödik könyvét írná meg. A szerző, aki amúgy „civillen” rendező, (színházban és rádióban), talán (habár ki tudja biztosan), ebből a hivatalból is tudja, amit oly meghökkentően jól tud elbeszélésében, hogy jó próza nem létezik empátia nélkül, mások bőrén, lelkí-fiziológiai állapotába való belehelyezkedni tudás nélkül. Minél több figurával képes – egyazon írásban belül! – ezt megismerni, annál felülbébb, telítettebb, izgalmasabb lesz minden szituáció. És persze, tud még egy alapvető dolgot: bármilyen alkotáshoz használható, ha amitől szó van, érdekes, ha akkor sem ereszti el olvasóját, amikor még igazából nem tudja, mi sul ki végül az egészről. Mert hát – Zoltán Gáborról nem tudhatja. Furcsa történetei vannak, melyek eleinte szenzációs alaphelyzeteknek tűnnek, hogy aztán a vártnál nyersebb, szabdytalanabb, zavarba ejtőbb legegen a kiteljesedésük. Nem mondhatom, hogy „a végtük”, mert ezek a novellák a régi értelemben – nem kerek historiák, nincs poénjuk. Sőt: szétszabdalta és másfélé logika szerint újra összeragaszott időszíkok kerülnek egymás mellé, folyamatosan fülkeltve és növelve a feszültséget. Zoltán Gábor már legalább a harmadik olyan generációjukhoz tartozik, amely a posztmodern próza korszakában eszmélt fel és mindenzt, amit e címen, a világ bármely táján ez az irányzat kitermelt, immár némi körben klasszicizálódva, mint a hagyományos történetírásra ráfordított véritómlesztést, hasznosít-

ja. Többé-kevésbé kitapinthatóan (s jó fizikai valló módon) a Brautigan-séle amerikai posztmodern lehetett az iskolája. Bujkáló ironia, hajlam a lejtői életviteli formulák paródiájára, keznyés önvizsgilat, képesség a jelenségekre tácsodálkozni-tudásra: minden így együtt igéretes folytatását sejteti elunk a kilenc novellanak.

Nyerges András

Böszörményi Gyula
Kucó – Villamostangó
Seneca Kiadó, 259 oldal, 780 Ft

■ Naponta ezrével találkozunk kérdésekkel, amelyekre nem tudunk válaszolni, de nem minden nap születnek olyan válaszok, amelyekre nem tudunk válaszolni. Böszörményi Gyula könyve olyan válasz, amellyel kapcsolatban nem csak nem merünk, de nem is tudunk kérdést feltenni, hiszen a kérdéses feltételezni bizonyos előismeretek és fogalmak léteznek. Az itt és most társsalalmának azonban sajnos nincsenek fogalmai arról a másik világáról: a sértült emberek világáról.

A Kucó című regény két élesen szembeállított dimenzió mentén mozog: alapvetően egy otthonban élő, szellemileg enyhén sértült fiatalember pszichológushoz intézett vallomása. Másrészt viszont a 12 „beszélésre” osztott monolog végén egy-egy „Jegyzetlap” található, amelyben ugyanazokat az eseményeket a megfigyelő szakember kíméletlenül racionális nézőpontjából látjuk.

Böszörményi Gyula személyes tragédiája, hogy a beavatott és a kívülálló szerepét egyaránt meg kellett tapasztalnia, amikor mozgássérültek, de tökéletesen tiszta értelemmel csaknem egy évtizeden át kényszerült szellemileg sértült emberek között élni. A két sikon mozgó regényszerkezet lehetőséget nyújt arra, hogy a szerző megrázó erővel világítson rá a kinti és az interiőr kerítésén belüli világ elkölonlétére.

A kibontakozó történetben az

otthon egyik gondnoka családjába fogadja a fiatalembert, de a Nagy Elet, amellyel a fiúnak korábban csak arányi kapcsolata volt, hogy kiköpött belé a kerítésen át, végül is kiveri magából a „hülyét”: beilleszkedése néhány ember hite, türelme és erőfeszítése ellenére tragédiába torkollik.

A Villamostangó főszereplője apolóként vállal munkát egy kórház gyermekosztályán. Hippérénkben reagál a „kisdu-gók” lelkei rezidenciáira, amivel kivívja kollégái érterlenségét és gyűlöletét. A beteg gyermekek kiszolgáltatottsága és állandó megalázottasága olyan bonyolult pszichológiai folyamatot indít el benne, melynek során tudata megkettőződik: gyermekkorú önmagára ismer egy félig bána kisfiúban, majd tökéletesen azonosul vele. Végül, döbbenetes tettével elégítélt akar venni a védetleneket ért sérelmeket.

Miért szükségvérő országra szüksége az árnyaltan megrajzolt szereplőknek, hogy szellemi vagy mozgásheli sértlésüköt a társsalalom érzelméi tüntetéssel tüntesse? A két regény nem csak válasz fel nem tett kérdésekre, de kérdézni is megtanít.

Orosz Iládikó

Külföldi irodalom

Thomas Keneally
Ballada
Novella Könyvkiadó, 271 oldal, 598 Ft

■ Nem nagyon hüszkálkodhatunk azzal, hogy alapos ismerői vagyunk az ausztrál irodalomnak. Gyanunk, hogy az ország történelméről is csak küzdelmes és homályos részleteket tudunk. Az, hogy Turczi István lefordította Thomas Keneally 1972-ben írott *Ballada* című regényét, felhívta a figyelünket az Európa és Amerika-centrikus ismeretünk szenzációval hűtő hűtőhöz.

Évszázadok óta írók, filozófusok teszik fel újra és újra a kérdést, mennyire a civilizáció által előbbre a világ? Koruk, idősek,

divatok szerint a válasz hol igen, hol nem. Thomas Keneally is ezt kérdezi *Ballada* című regényében, melynek hősét valójában az európai civilizáció rotorta meg, 1900 nyarán egy félvér fiatalember feleségül vesz egy fehér lányt, s ez mind a hemszűrött feketék, mind a bevándorolt fehérök körében nagy visszatérésre kelt. Jimmie Blacksmith eredetileg a mungrindi törzs tullam ágából származott, gyermekkorát sajtája áratlan és egyszerű környezetében töltötte, melyre mi sem jellemzőbb, mint az, hogy a nyelvükben munkára nincs szó. Az európai karrier utáni vágyat a település metodista lelkésze üthette el benne: fehér lányt kell feleségül vennie, földet szerezni és meggazdagodni. Ezt a három dolgat azonban nem tűri el a fehérek által berendezett és vezetett társadalom. Jimmie meghasonlik önmagával, hiszen más nem fekete, de még nem is fehér. Hidegvérű baltás sorozatgyilkossá válik. Kegyetlenül lemezszárolja mindeneket, akik megakadályozták tervei megvalósításában, legyen az férfi vagy nő, öreg vagy pár hónapos csecsemő.

Az író válasza, véleménye az európai civilizációról egyértelmű. Jimmie, bár nagyon hosszú ideig bujkál, mégiscsak akaszrólán végzi. A könyv nemcsak szépsége és rendkívül izgalmas, de betekintést enged az ausztrál irodalom egzotikus és teljességgel ismeretlen világába is.

Mika Waltari
Johannesz ifjúsága
Európa Könyvkiadó, 500 oldal, 1200 Ft

■ Rá nem jövök, Mika Waltari egyetért, avagy bírál. Ez a középutas, tárgyalogságoknak nevezhető történelmi regény úgymond a dolgokat hivatalnai hivatott, semmint állást foglalni. Ez rendjén is van, aki olvassa, döntse el maga, kinék a pártjára áll. A latinokéra, a görögökéra. Az egyházeira, avagy ellene. Ma-

napság igen viszketős a kérdés, mikor az egyház olyan dolgokban is állást foglal, amelyek sok esetben az életszerűségek mondanak ellent.

Ebben a könyvhben arról van szó, hogy a két egyház közötti különbséget tisztázzák, közös neverőre hozzák azt, ami tulajdonképpen ugyanaz lehetne. Az egyházfölk előnnyel dolgozikról vitatkoznak, látszólagos dolgozról, miközben a háttérben hatalmi pozíciók kivívása, a jólét záloga húzódik meg. Haszonlesők, hitványak és más származásúk kapnak szerepet a könyv-történetében, ami egy már elkezdeti sorozat első darabja. Az történt ugyanis, hogy az író előbb írta meg a köverkező regényt, mint a megelőzőt. Akinek tehát ez akad a kezébe, nem kell siránkoznia, hogy nem érti, mert lemaradt az előzőekről, aki pedig túl van a többin, most örömmel tudja meg, mi is volt a kezdetekben, honnan is indult Johannesz An-gelosz.

De ne rázzák öklünköt az egyház felett, származik jó is, amolyan melléktermék. Nem az inkviziciora gondolok, hanem a kultúrára és a tudományra. Ez volt, aminiek árnyékában lavirozottak, ami nélküli nincsen mozdultak. Igaz, ennek művelőit is kihasználták a tanok terjesztői, vitatói és megszegői, de több a jója, mint a rossza címenek a játszmának. Már csak azért is, mert a rosszat a már elporladtak szeméderék el, a jót pedig mi elvezherük.

/ity edt.

Történelem

Szekeres József
A pesti gettók 1945. januári megmentése
Budapest Főváros Levéltára kiadása, 278 oldal, 800 Ft

■ Nehéz ma már újat mondani a magyarországi zsidóüldözések történetéről. Szekeres József ugyanban hozzájutott „a magyar Schindler”, a nyilas értebán rendőrségi vezetőnek kinevezett

Szalai Pál emlékezéseihez és életútjának különleges dokumentumaihoz, s ezek segítségével olyan képet tár elnök a németek megszállta Budapest utolsó hetéiről, amely a téma ismérőit is meglepheti. Azt, hogy – bár a vidéki zsidóssiget elburcoltak – a budapestiek nagy része, s éppen azok, akik a két gettó valamelyikébe kerültek, túlélte a háborút, a szakirodalom eddig nem értékelte kellőképpen. Különös finura a magyar történelemeinek, hogy egy nyilas tiszttivel (Szalai) és a türelmére spekuláló náci vezérkar egy része (Himmler és köre) szeretné jóváiratni a maga „számláján” a gettók megmenekülését s ezért a túlbuzgó-tülteljesítő zöldinges pártszolgálatosok ellenben is megakadályozza a gettó folobbantását. Történelmi kritikus igazolával velekezik annak leírása, ahogyan Wallenberg, Perlasca és mások folyveszik a kapcsolatot Szalával, s együtt lassítják a nyilas gépezet működését. Másképp, de réményebe illő feszültséget hordoz Szalai Pál 1945 utáni sorsának leírása is: 1953-ban ő is egyike lett volna az ÁVH által konstruált cionista per vádlottjainak. E sértést úgy néhány eredeti dokumentuma a kötetben olvasható. Aprólékos és alapos, tudományos és népszerű ismeretterjesztő jellegű is ez a könyv, egysárgán igényt tarthat a túlélő szemtanúk és leszármazottaik, és a közelműtörténeteit csupán történelmeként ábrázolja személyükben szerecsére már nem érintett olvasók érdeklődésére.

-er-rá

Tilkovszky László
Nemzetiségi politika Magyarországon a 20. században
Csokonai Kiadó, 285 oldal, 850 Ft

■ A föld lakosságának több mint 17 százaléka kisebbségi sorban él. Európa minden ötödik polgára valamelyik kisebbséghöz tartozik.

A nemzetiségi kérdés, a több évszázados együttélés során felhalmozódó ellenétek felcserűsü-

tek a 19. századi nemzeti mozgalmak létrejöttével és aktivizálódásával, a 20. századi történelmi események, fordulatok és rendszerváltozások tovább elezték és gyorsították a konfliktusokat. Ezért a 20. század kezdetén nem jelentett választóvonalat a nemzetiségi problémákat tekintetében. Tovább éltek az előző század második felétől létező fellelmek (pangermán, pánzsláv, román egyesítési törekvések) csatágy, mint a nemzetiségek elmagyarásithatóságának, a homogén magyar nemzet állam illetései.

Magyarország ezer évig nem volt etnikailag homogén állam. 1880-ban az ország lakosságának még csak 44,9%-a volt magyar nemzetiségi, 1910-ben már 51,5%. Az 1920. évi népszámlálás adatai szerint az ország lakosságának immár 89,9%-a volt magyar. A túlnyomónak magyar többségű Magyarország nem a magyarosító törekvések eredményeképpen valósult meg: a trianoni hétközösségi elcsatolta a legnagyobb magyarlakta területeket.

A második világháború végeredménye súlyos következményekkel járt az országra nézve. A hazai és a nemzetközi viszonyok között menekültök tömegeit kellett elhelyezni, ugyanakkor kiteljesítették a németek nagy részét. A csehszlovák-magyar lakosságscsere-egyezmény végrejátsza jelentősen meggyengítette a szlovákokat. Ennek tulajdonítható, hogy 1949-ben megesett a magukat német anyanyelvűnek és nemzetiségi vallók száma. Ezután 1960-ban és 1970-ben, majd 1990-ben a németek kivételevel csökkenett ugyan a nemzetiségi anyanyelvűk vallók száma, viszont a nemzetiségre adott válaszokból kitűnően erősödött nemzetiségi öntudatuk.

A töredék számadatak mérföldkövekként szegélyezik Magyarország közel egy évszázados nemzetiségi politikai történetét a szekadárló homogen nemzet állam aspirációktól az 1993-ban elfogadott törvényig a nemzeti és etnikai kisebbségek jogairól, amely egyetek között a ki-

sebbségi önkormányzatok létrehozásáról rendelkezik.

A könyv függeléke névmutatót, részletes kronológiát, fényképillusztrációkat tartalmaz és közli az 1993. évi LXXVII. törvény teljes szövegét.

A.J.

Szociológia

Iványi Gábor
Hajléktalanok
Sik Kiadó, 369 oldal, 990 Ft

■ Jó, hogy végre megszületett ez a könyv – a Magyarország selfedezésre sorozat legújabb darabjaként – a szegényebbnek is szegényebbekről, a társadalom számivettjeiről, a párt-létre kényszerítő hajléktalanokról. Iványi Gábor, metodista lelkész, a legnagyobb magyarországi hajléktalanító szervezet, a Fővárosi Szociális Központ és Intézményei igazgatója személyében, szakmai felkészültsége, műlaja (a SZETA egyik alapítója), s nem utolsósorban embersége okán kevés alkalmassabbi szerező akadhatott volna e téma feltérképezésére, a hajléktalanok helyzetéről, emberi drámájának a megmutatására. Vállalta nem törekedt a teljességre, tudományosságra, nem homlokzott olvasóit adatokkal, statisztikákkal. Nem nyúlt vissza a történeti kezdetekhez, hanem „csak” a rendszerváltás óta bekövetkezett fejleményekkel foglalkozik. Megszólaltatja a hajléktalanellátszás újraindításában, megszervezésében szerepet játszókat, védjük az intézmények létrehozásának folyamatát. Sőt amondó tény, hogy még a Kádár-rendszer végörölli egyedül a tizenhat ágyas „Lordok háza” (a Dob utcai merítő) üzemelt, addig mára kiépült egy – ha nem is tökéletes, de javítható, bővíthető – intézményrendszer, hétezer ággal (amiből ötöt Budapesten található), orvosi rendelőkkel, szájhatalommal, nappali melegedőkkel, orvosi rendelőkkel, információs bázisokkal stb. A szervő a hajléktalanokat négy csoportba sorol-

ja: az általános elszegényedés, s a kedvezőtlen társadalmi folyamatok áldozataira, a gazdasági struktúra illetve a hiányos és túlterhelt intézményrendszer miatt utca kerültekre. (Ez utóbbiak közé tartozik az állami gondozottak, az elnökhelyettesek, az öregek, a politikai menekültek, s a börtönökben szabadulók egy része.)

A hajléktalanellátást nem csak a folyamatosan és egyre nagyobb számban termelődő utánpótlás, az anyagiak szűkössége és a társadalmi előtlététek nehezítik, de a hivatali birokrácia, lélektelenség, érdekkellenetek. Kitüntető érzékelte ezt Iványi Gábor saját könyvében, csatolmányai, az ellene indított fejgelmi dokumentálásával.

A vaskos könyv több mint felét nyolc megrendítő, felkavaró erejű életről interjú teszi ki: Iványinak sikérül rendkívül közvetlenül a munkája révén megismert beszélgetőpartnereivel, beavatódnia sorsuk, személyiségeik legréjtettebb titkaiba. Pukoljárása – mint ahogyan az egész könyv is – emberségünkötő, mozgósító személyes vita- és vádirat.

(germai)

Irodalomtudomány

Hans Robert Jauss

Recepcióelmélet

– esztétikai tapasztalat – irodalmi hermeneutika
Osiris Kiadó, 151 oldal, 1180 Ft

■ A modern irodalomelméleti irányzatok eredményeinek magyar nyelvű tolmacsolása az utóbbi években nagy léptékkel halad, hogy behozza kényszerű lemaradásait. Sajnos, a paletta még mindig nem elég sokszínű, ezért különös figyelem és örömmel minden olyan vállalkozást, mely feladatának tekinti, hogy hiánypótló irodalomelméleti munkákat juttasson el szakmabeliekhez, érdeklődőkhöz.

Most Jauss első magyar nyelven kiadott kötetét vehetjük kézbe az érő fordítóknak és az

Osirisnek köszönhetően. A könyv félszáz oldalon gazdag válogatást nyújt a konstanzi iskola jeles képviselőjének legfontosabb tanulmányainból. Jauss rekonstrukciójában, melyben a hagyományos irodalomtudományi módszertant befogadás- és hatácsatétiává bővíti, hazánkban a legelterjedtebbek közé tartozik. Ennek valószínű oka – a kánonelvű irodalomtörténeti szemlélet megyűző erejű kritikáján túl – Jauss írásainak kitűnő megformáltsága és főképp gyakorlatias megközelítése. Goethe és Racine művein keresztül szemlélteti a befogadás folyamatát, elmelítve elemzését adja Baudelaire, García Márquez műveinek, újragondolja a bibliai Jób könyvét.

Jauss mindenkor kész álvetni hermeneutikai modelljét a gyakorlati értelmezés konkréttanitjének és finomítani azt a folyamatban. Az irodalomelmélet és az irodalmi gyakorlat átájárásának hiánya, amely mindenhol feltűzi az irodalom tanulmányozását, így szintén megszámítható egy belátó befogadásszétiltakat a könyvben – ekként méltatja ő Paul de Man. A kötetben ugyanis helyet kapott az amerikai dekonstruktív pápiának bevezetője is, melyet Jauss tengerentli kiadású kötetéhez írt. De Man kritikája és Jauss válaszlevéle igazi irodalomtudományi csemege: tanulságos és elvezető vita, melyben kirajzolódnak a kétféle irányzat hasonlóságai és különbségei.

Ezek után reméljük, hogy rövidesen hasonlóan alapos kiadás mutatja be a dekonstrukciót is.

Orosz Ildikó

Vallástörténet

Ágoston István
A magyarországi puritanizmus gyökerei
Kálvin Kiadó, 164 oldal, 590 Ft

■ Ágoston István tanulmánya – ahogyan a kötet alcíme is jelzi – a XVII. század első felének ma-

gyarországi puritánus törekvései itt ismerteti.

A kálvin teológiában gyökeres puritanizmus eredetileg az angol tókás polgárság protestáns irányzata: „A puritanok Angliában a reformáció óta azok a protestánsok, akik az egyházat az isteni ige legrisztább (puritas) értelmében, minden emberi tekintélytől és beavatkozástól mentesen akarták szervezni. Akik önmagukkal és másokkal szemben megvesztereghetetlen szigorral, a világi hitűségek megverésével követik az erkölcsi törvények megvalósulását.”

A puritanizmus fogalmának, eredetének és szellemi kihatásának leírása után a szerző általános európai helyzetrajzot ad, majd rátér a magyarországi állapotok ismertetésére. Az angol forráshóból holland közvetítéssel a szétdarabolt Magyarországra érkezett tan és élelműd-minta mindenekelőtt Erdélyben, azután a Tiszántúlon valamint a Felső-Tisza vidékén terjedt el.

Ágoston István kiemeli, hogy az irányzatnak milyen rendkívüli szerepe volt (főleg angolszász területen) a modern kapitalizmus gazdasági etikájának kialakításában, másrészről az által politikai gondolkondásának és a társadalmi közszellemnek, lényegében a polgári demokrácia arculatának a kialakításában.

A puritanizmus magyarországi befolyása a teológián és az egyházi életben kívül a nemzeti műveltség terén, a nemzeti fiuggelenségi törekvésekben, a szabadságossági erősítésében volt számos.

A szerző komplex: történeti, társadalom-, művelődés- és irodalomtörténeti megközelítésben, pozitívista módon, impónáló forrásanyag felhasználásával írta meg könyvének fejezetet, melyekben szól a mozzgalom legfontosabb eseményeiről és legjelentősebb szereplőiről.

Kötetünk külön megemlíteni kellő értekes része a gazdag bibliográfiá. Az olvasónak nem lehet Ágoston István sorában felfedezni a közvetlenül a mának szóló morális üzenetet sem.

Menedzser irodalom

Andrew S. Grove

Csak a paranoidok maradnak fenn

Ragadvány Könyvkiadó, 181 oldal, 1850 Ft

■ Grove az Intel mikroszámítógépes cég elnöke vezetőigazgatója, és egyáltalán nem mellesleg 1997-ben az év embere volt Amerikában.

Minden igazgató – akár kis céget vezet, akár nagyvállalatot – idegeskedik a versenytársak miatt. Árugs szemekkel figyeli mit csinálnak, merre terjeszkednek, milyen az üzletpolitikájuk. Az üzleti világban előbb vagy utóbb valami megváltozik. Erre fel kell készülni, meg akkor is, ha beosztott munkatárs az illető, ha a személyes karrierjéről van szó. A változást Grove stratégiai inflexiós pontnak nevezi, egyfajta visszahelyezetnek, amikor az alapok kezdenek ingadozni. Ilyenkor nagyon ébernek kell lenni, mert azszerint kell dönteni, hogy mitől divat vagy hosszú távú üzleti trend okozza a válságot. Válltani kell – írja a szerző, de azt is megjegyzи, hogy az időzítés mindenél fontosabb: „nehogy túl keveset tegyünk, túl későn”. Számos példával, grafikonnal, táblázatokkal illusztrálja az elmondottakat, leginkább a számítógépes iparból merítve. Felvidzsolja saját vállalatának belső működését, stratégiáját, elemzi kudarcait és sikereit, s ezáltal egy eredményes vállalatirányítási filozófiát ismerhetünk meg.

Az utolsó fejezetben az Internet által kiváltott stratégiai inflexiós pont várható következményeit taglalja. Még nem látható tisztán, hogy befolyásolja-e a cégek működését, de csak akkor lehet kiaknázni a lehetőséget, ha nem várják passzívan az eseményeket.

A visszamenetben a magában rejtő felelősségét igéri, de a bukás veszélyét is, mert a lejtőn van megállás! Ám akkor le is út, fel is út!

Megielent könyvek

1998. március 26. – április 9.

A

Adatok a gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet országosról: KSH,

ISBN: 963-215-182-8 könyv: 900 Ft

Alcott, Louisa May: Régimódi kiebeszony. Mágus. (Könyvfalak tankönyvök 8.)

ISBN: 963-627B-38-5 könyv: 480 Ft

Alkotmányjog: jogszabálygyűjtőmény 2. kiad. Osiris, (Osiris tankönyvök)

ISBN: 963-379-208-6 könyv: 2680 Ft

Anda László-Békeli Mihály-Künne Tamás: Üzemeltetési normákönyv. Rakodó- és egyéb munkagépek [költségvetásmálás, normatíblázatok, számítási módszerek, mintapéldák]. Nuvor, ISBN: 963-485-313-7

fizetésen: 5000 Ft

Andrews, Virginia C.: A szív dala. I. P. C. (I. P. C. könyvek)

ISBN: 963-629-117-1 könyv: 790 Ft

Antal Mária: Auf die Plätze, fertig, hört! Német beszéderítési gyakorlatok. Nemz. Tankvk. (Nyelvvizsgázunk!)

ISBN: 963-18-8385-X könyv: 382 Ft

Antal Mária: Auf die Plätze, fertig, hört! (hangkazetta). Német beszéderítési gyakorlatok. Nemz. Tankvk. (Nyelvvizsgázunk!)

790 Ft

B

Bán László: Kultúra és gazdaság Magyarországon. Média + Print. ISBN: 963-85322-2-X könyv: 280 Ft

Babbie, Earl: A társadalomtudományi kutatás gyakorlatai. 3. kiad. Bassai – FLTE Sociológiai Int., ISBN: 963-506-158-7 könyv: 2200 Ft

Babits Mihály: Az európai irodalom története. Monori, ISBN: 963-698-096-0 könyv: 1490 Ft

Bak Borbála: Példatár Magyarország történeti topográfiajához. Historia – MTA Törtud. Int., (Historia könyvtár 9/I.) ISBN: 963-04-9010-3 könyv: 450 Ft

Balassa Péter: Kolduslotta. Tízen egy írás. M. Irdezővész – Belvárosi Kvk. (Ritka könyvek Hungarica) ISBN: 963-7675-99-X könyv: 790 Ft

Bánkini Molnár Erzsébet: A magyar folklórészterem. (KLTC), (Studia folkloristica et ethnographica / a Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanazékének kiadványa 10.) ISBN: 963-472-231-8 könyv: 433 Ft

Bárótfi Sándor-Banga Ferenc-Szemethy Imre: A mestáni Adeptus vagyis a szabadkőművesek valóságos titka. Képes Prémium Társ. (Képes prémium tár 2.) ISBN: 963-1631-51-7 könyv: 1900 Ft

Bart István-Klaudy Kinga-Szöllősy Judit E.: Angel János diákok. Fordítás angolról magyarra és magyarról angolra. 2. jav. kiad. Corvina, ISBN: 963-13-1528-9 könyv: 900 Ft

Barth, Paul: A színes filozófia. (Az OD Ezoterikus és Parapsichológiai Tudományegyetem és a Logosz Egyetem jegyzetei) Farkas I. I., ISBN: 963-7310-01-2 könyv: 1100 Ft

Bartók Béla-Bónis Ferenc: Tánc-szülezenekarra. Hasznos kiad. Balassi, ISBN: 963-506-189-7 963-506-192-7 könyv: 6000 Ft

Bassola Péter-Emericzy Tibor: Német nyelvtani iskolázatok. Grimm K., ISBN: 963-9087-04-1 könyv: 378 Ft

Bassola Péter-Orosz Magdolna-Polánkovits Sarolta: Német nyelvtan és gyakorlatok 10 fejezetben. 3. kiad. Grimm, ISBN: 963-0087-10-6 könyv: 1344 Ft

Bauer András-Berács József: Marketing. Aula.

ISBN: 963-9078-53-0 könyv: 3600 Ft

Baxendale, Martin: A kisbabámnak. Kezelési útmutató. (1001A – fiú modell, 1001B – lány modell). Animus, ISBN: 963-8396-02-9 könyv: 290 Ft

Beaumont, Émilie-Pimont, Marie-Renée: Szündel mulatságok. 2. kiad. Passago, ISBN: 963-228-059-8 könyv: 1740 Ft

Benits Csontos Klára: Lónha idő. Püski, ISBN: 963-9040-71-1 könyv: 200 Ft

Bernfeld, Rainer: Mennyit ér egy ember? Bassai Budapest, (Flex felügyelő) ISBN: 963-296-201-X könyv: 150 Ft

Berthon, Maries: Titkos üzenetek. Passage, (Kicsi természettudóvár) ISBN: 963-220-068-7 könyv: 390 Ft

Biró Sándor: A „Mátrai” lovagrend. Egy receki fogoly emlékezetei. 2. kiad. Püski, ISBN: 963-9040-69-1 könyv: 300 Ft

Biró Zoltán: Sajtót. A harmadik rész az 1945. utáni Válasz folyóirat gondolatkorai. Pünki, ISBN: 963-9040-63-0 könyv: 380 Ft

Blandiana, Ana: Széfű állat. Versek. Pont, ISBN: 963-6336-51-X könyv: 400 Ft

Bókay Antal: Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban. Osiris, (Osiris tankönyvök) ISBN: 963-379-220-7 könyv: 2580 Ft

Boldizs József: Fogyasztóvédelemi könyv. Aula, ISBN: 963-9078-43-8 könyv: 1960 Ft

Bonansinga, Jay R.: Szeguldás a halálba. Alexandri, ISBN: 963-367-367-1 könyv: 900 Ft

Borbély Sjoukje-Jászberényi Márta-Kedl Márta: Szülők könyv. Eredményleg sértött kisgyermeknek nevelése. Medicina, ISBN: 963-242-339-9 könyv: 680 Ft

Börcsök László: Érettségi felvételi tételek, témakörök: matematika. Szukits, ISBN: 963-8020-67-2 könyv: 890 Ft

Böseli, Martin-Murath-Rédey: Statisztikai kisszótár. Magyar-német, német-magyar. KSH, ISBN: 963-215-145-3 könyv: 400 Ft

Brillant, János: ungarische Kurzprosa. Corvina, ISBN: 963-13-4286-7 könyv: 1500 Ft

Brinck, Georg R.: A szent sator szimbólumai. Evangelium K., ISBN: 963-9012-49-1 könyv: 400 Ft

Budapest – M.: 1:28 000. Cartographia, ISBN: 963-352-215-3 CM 350 Ft

Budapest: városrészei. KSH, ISBN: 963-215-139-9 könyv: 1600 Ft

Buschmann, E.: Kinder des Lichts. Universitas, könyv: 300 Ft

Bukk Attila: A Répce-sík művészeti Xénia. Hillermann, ISBN: 963-65783-4-3 könyv: 1200 Ft

Byers, Lee, R.: Rösszabb a halál nál. Szukits, ISBN: 963-9150-14-9 könyv: 690 Ft

Cs

Csodalámpás. Szlovákiai magyar költők gyermekversei. Kalligram, ISBN: 80-7149-128-4 könyv: 999 Ft

Csorba Csaba: Regébi varaink M. Kykkub, ISBN: 963-518-243-4 könyv: 1800 Ft

D

David, Jean-Pierre: Találkozás a kis herceggel. [Lord M. de Saint Exupérynek.] Kirázi, ISBN: 963-8160-03-2 könyv: 798 Ft

Deutsche Anekdoten. Grimm, ISBN: 963-9087-21-1 könyv: 1232 Ft

Deutsche Aphorismen. Grimm, ISBN: 963-9087-03-3 könyv: 996 Ft

Dickeschen, Arthur: Egyszerűen PC ismertetélek. Szoltver. (2.) Pannom, ISBN: 963-545-147-4 könyv: 750 Ft

Die Bremer Stadtmusikanten. [Vereinfachte Märchenstücke für Kinder.] Grimm, (Grimms Märchen) ISBN: 963-9087-00-9 könyv: 560 Ft

Disney, Walt: Aladdin. Egmont Hungary, (Walt Disney mini sorozat 1.) ISBN: 963-627-194-1 könyv: 366 Ft

Disney, Walt: Arielle, a kis hablény. Egmont Hungary, (Klasszikus Walt Disney mesék 16.) ISBN: 963-627-204-2 könyv: 1315 Ft

Disney, Walt: Bambi. Egmont Hungary, ISBN: 963-627-199-2 könyv: 1299 Ft

Disney, Walt: Csípkercsika. Egmont Hungary, (Walt Disney mini sorozat 2.) ISBN: 963-627-202-6 könyv: 366 Ft

Disney, Walt: Az ifjú családok kalendárium. Fehértek nem istállhatják! Egmont Hungary, ISBN: 963-627-195-X könyv: 599 Ft

Debrovolni, Bohumil: Matematikai mit tud az IQ fejlesztésére. Black & White, ISBN: 963-9025-13-X könyv: 499 Ft

Dornröschchen. [Vereinfachte Märchenstücke für Kinder.] Grimm, (Grimms Märchen) ISBN: 963-9087-01-7 könyv: 661 Ft

Durrell, Gerald: Vadászat fellvonásáppal. Európa, (Kenguru könyvek) ISBN: 963-07-6345-1 könyv: 696 Ft

A dzsungel könyve. Csapkőrűsika, Calzmás kandár, 3 kis meny. Tyrannosaurus, ISBN: 963-9085-04-9 könyv: 296 Ft

Éber László: Művészeti lexikon [A-I] Z-q]. építészet, szobrászat, festészet, iparművészett. Morányi, ISBN: 963-608-038-1 kötött: 2400 Ft

Ebert Mária-Szirmai Zsuzsa: Őné a szín Termatikus szótár nyelvvizsgára készülőknek: [magyar-angol-amerikai angol-amerikai-magyar]. Grimm, ISBN: 963-9087-18-1 füzet: 1540 Ft

Egyetemes lexikon (A-Z): Részben jv. kod. Officina Nova M. Kvklt., ISBN: 963-548-662-6 kötött: 4950 Ft

Élettörténet és megismerés: Tahalmányok Pataki Ferenc, Izsak Elek. Scientia Humana, (Psichológia) ISBN: 963-8471-21-2 füzet: 900 Ft

Emericzy Tibor: Óné a szín. Tematikus szótár nyelvvizsgára készülőknek: [magyar német, német-magyar]. Grimm, ISBN: 963-9087-09-2 füzet: 1540 Ft

Emericzy Tibor-Olaszyné Kál-
lai Kamilla-Zimányi Katalin: Minden helyzetben olthatóan. Szituációk a nyelvvizsgákra. Grimm, ISBN: 963-9087-16-5 füzet: 1120 Ft

Emericzy Tibor-Olaszyné Kál-
lai Kamilla-Zimányi Katalin: Tesztelőben a német nyelvtan. [Tesztelőadatok megoldásokkal, magyar nyelvtanikkal]. Grimm, ISBN: 963-9087-15-7 füzet: 1400 Ft

Endrődi Ferencnéi: A kükörkérdési árnyék számításának módszertana. KSH, (Statistikai módszertani füzetek 2.)

1020 Ft

Eperjesi Imre-Kállay Mik-
lós-Magyar Ildikó: Horvát Mezőgezda,

ISBN: 963-8439-45-9 kötött: 3200 Ft

Erdélyi Judit: Ajtonyitás. Vajon ki-
nekk? 1. Korunk csodái. 2. Szemeli-
ki AIDS. Evgéliumi K.

ISBN: 963-9012-55-6 füzet: 300 Ft

Erdészeti növénytan. Dendrologia. (2.) 2. kiad. Magyarország

ISBN: 963-7362-03-3 kötött: 3800 Ft

Erettsgéi: Ilevéllel tétellek, témakörök: ogyentermes lörtölön. Szukits, ISBN: 963-0150-10-6 füzet: 790 Ft

Erettsgéi: Ilevéllel tétellek, témakörök: madarak. Szukits,

ISBN: 963-0020-04-4 füzet: 790 Ft

Erettsgéi: Ilevéllel tétellek, témakörök: nyctuhan. Szukits,

ISBN: 963-0020-01-3 füzet: 790 Ft

Estök János: A boldog békéldök [Magyarország története 1849-1914] M. Kvklt-Officina Nivis-Hellkori (Új) képes történetem) ISBN: 963-548-673-1 963-208-495 0 kötött: 1480 Ft

Farkas Pál: A financia formálom. Repr. kiad. Anno, ISBN: 963-9086-49-6 füzet: 725 Ft

Félszáz mondat összesanyammak. K. u. K., ISBN: 963-7846-96-7 kötött: 800 Ft

Fenyves Marcell: Partikularis velel- hal. Kortárs.

ISBN: 963-8464-62-3 füzet: 550 Ft

A FEOR-93 foglalkozásainak tartalmi leírása az 1997. január 1-jétől hatályos módosítások szerint: floppy lemez KSH,

3000 Ft

Finley, Mark A.: Az utolsó napok. Advent,

ISBN: 963-9122-07-6 füzet: 667 Ft

Fischer, Jürgen: 100 jó ölet gerincpanaszokkal kiszabadítóknak. Hogyan védjük gerincünket? mit Ingylünk, hogy ne fájjan a nyúlkunk, a halunk, a derekunk? 2. útánny. Golden Book,

ISBN: 963-4232-46-3 füzet: 700 Ft

Fényad Béla-Né-Jászne Zandler

Erzsébet: Ütmutató egyéni vadvébesszöveg kiválasztásához. Családi,

füzet: 7392 Ft

Foucault, Michel: Az Igazság és az igazságigényigazítási formák. Latin Betűk,

ISBN: 963-85045-1-3 füzet: 1200 Ft

Frau Holle [Verantwortliche Märchenlexie für Kinder]. Grimm (Grimme Märchen)

ISBN: 963-9087-02-5 füzet: 960 Ft

Fricz Tamás: Rendszerváltásban

Magyarországon, 1990-1995. Tánumányok, esszék. Villányi Ottó Kont köré és Szabados György Alapítvány. (Villányi üd könyvek 6.) ISBN: 963-7160-12-3 füzet: 500 Ft

Füry Lajos: Elmentek a tavagok [Túskai].

ISBN: 963-8040-70-9 füzet: 750 Ft

Golding, William: A piramis. Europa, (Europa zsebkönyvek) ISBN: 963-07-6342-7 füzet: 750 Ft

Gombocz Endre: Természettudományi lexikon. Morányi,

ISBN: 963-698-091-8 kötött: 1930 Ft

Gómez Árpád: Szociástan. Válogatott beszédek. Europa,

ISBN: 963-07-6371-0 kötött: 1500 Ft

Gönczöl Katalin-Korinek Lás-
ló-Lévai Miklós: Kriminológiai

ízlemek. Bönhözés, bönözéskontroll. [Egyetemi tankönyv]. 2. kiad. Corvina, (Egyetemi könyvtár)

ISBN: 963-13-4516-6 füzet: 3000 Ft

Göttsch-Dieter-Haensch, Gün-
ter-Wellmann, Hans: Langenscheids Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Grimm Lan-

geschichtsachadl,

ISBN: 963-9087-19-X kötött: 2660 Ft

Grove, Andrews S.: Csak a para-
noidok maradnak fenn. Bagolyvár,

ISBN: 963-9077-1452-5 füzet: 1850 Ft

Gutai Ildikó: Murphy a nagy vali-
kovit. Szintárvár,

ISBN: 963-8044-22-5 füzet: 400 Ft

Ha majd hatvész leszek. Versvalo-

gatás kicsiknek. Sziget,

ISBN: 963-8138-06-8 kötött: 890 Ft

Hajnóczy József: Új Mandátum.

(Magyar szabadtériések)

ISBN: 963-7476-88-1 kötött: 400 Ft

Hargitai György: Salatrak sokte-

keppen. Kónyvcskó, (Prima szak-

ás sorozat)

ISBN: 963-9077-70-4 füzet: 425 Ft

Hargitai György: Szamonyik tor-

tak, edességek. Kónyvcskó, (Prima

szakás sorozat)

ISBN: 963-9077-67-4 füzet: 425 Ft

Hargitai György: Sütés-főzés mik-

rohám. Kónyvcskó, (Prima szak-

ás sorozat)

ISBN: 963-9077-69-0 füzet: 425 Ft

Haskó Katalin-Hüvely István:

Revezetés a politikai diktatúrába

AZ 1956-OS INTÉZET AJÁNLATA:

Borus Géza: Emlékművek '56-nak

Magyarországon első részen jelent meg olyan kötet, amely egy családműtipus teljes körű feldolgozását és dokumentációját tartalmazza. Borus Géza művészettörténész munkája az 1956-ban állított első családművektől az emigrációban emelt szabadságharcos emlékműveken át napjainkig tárja fel az '56-os emlékművek riporteréret. Nem eseménytörténetet ír, hanem a több szimbólumok köre csuportosítva mutatja be az elmulas negyven éve '56-os ikonográfijáit. Megközelítése többrént: a művészettörténeti-szoci-

etikai nézőpont mellett sociológiai és politikatörténeti szempontokat is alkalmaz; kiterjítve az emlékműfajok tagjait körül - az emlékléciklóból

az emlékselvülésig, az emlékéremről a szemlélekkel. A gazdag illusztrált, számos színes és cldig publikálható fotót tartalmazó könyv valamennyi leírói és magyarországi '56-os emlékmű (szobor, emléktábla, emlékkreesz, kupola) fontosabb adatáról közli, hely- és névmutatóval segíve az eligazodást. 1956 emlékezének vizuális panorámája tárul elnök a kultuszi minden emlékleteivel és ambivalenciájával.

288 oldal, 2400 Ft

Évkönyv V. 1996/1997

Az 1956-os Intézet második alkalommal megjelenő Évkönyve az 1996. szeptember 26-29. között „Az 1956-os magyar forradalom a világpolitikában” címmel rendezett nemzetközi konferencia előadásainak magyar nyelvű szövegét tartalmazza. Emellett – a már megazokkor módon – az Intézet előző évi munkájáról, illetve a forradalom 40. évfordulójával kapcsolatos eseményekről, publikációkról szóló beszámolók találhatók a kötetben.

399 oldal, 1500 Ft

TÁNCZOS GÁBOR EMLÉKKÖNYV szerkesztette: Ember Mária és Hegedűs B. András

Tánczos Gábor fejte meg a '56-os forradalom történetébe. Mindekkelől előtérben lép – min a Perfi Kör ritkira. A vereséger követően rizsenet és hőrtörbüntetésre itéltek, amiből ötszö többet le is tölthet; sebadulás után ma már elköpzelhetően erőfeszítéssel és kitartással igyekezett kialakítani, majd megszilárdítani helyét a körülöör publicisztikában. De nem megalkotások árán próbált bekerülni „a sajtóba”, ellenkezőleg: akkoriban „kétnyelv”-nek tekintett témahoz nyúlt.

330 oldal, 990 Ft

Kiadványaink megrendelhetők:

1956-os Intézet, 1074 Budapest, Dohány u. 74. Tel: 322-4026
(Prock Edit) Fax: 322-3084

Villányi úti Körköröző és Szabadegy Alapítvány, (Villányi úti könyvek 7.) ISBN: 963-7580-13-1 füzet: 672 Ft

Hell Miksa: A csillagász Hell Miksa irasaiból. M. Csillagászati Egyes. (Magyar csillagászattörténet) ISBN: 963-04-9798-4 füzet: 250 Ft

Hét évszázad magyar kötött. Trowry, ISBN: 963-778-04-4 kötött: 5900 Ft

Hidvégi Máté: Tenyergelő tajnalok. Lígec. (Lígec könyvek) ISBN: 963-7907-72-6 füzet: 720 Ft

Higgins, Jack: Utazás a pokolba. Lap-írás, ISBN: 963-134-268-2 kötött: 990 Ft

Hogy is van ez? Reader's Digest végtagatás. Reader's Digest, ISBN: 963-0475-04-8 kötött: 5195 Ft

Holzhausen, Andreas: Repülésimrás a bibliafordítás műhelyébe. Hogyan írjuk a bibliafordítás szerte a világban a gyakorlatban. Evangelium K., ISBN: 963-9012-60-5 füzet: 300 Ft

Horányi Katalin: Itthonunk. M. Kyklub, ISBN: 963-518-614-6 kötött: 1090 Ft

Humphrey, Caroline-Vitebsky, Piers: Epítészeti és vallás. Világmodellen, szimbolikus formák és díszítőelemek, kelet és nyugat hagyományai. M. Kyklub-Helikon. (Belcsenség, hit, művész) ISBN: 963-518-634-4 963-208-493-4 kötött: 1380 Ft

Hólmely István: Az európai pártok fejlesztések története. [Felszabadítási és tankönyv]. Villányi úti Körköröző és Szabadegy Alapítvány. (Villányi úti könyvek 8.) ISBN: 963-7580-14-X füzet: 672 Ft

I

Ich spreche dir auch. Német társalgási kalauz. Black & White, ISBN: 963-91175-12-1 füzet: 599 Ft

Idégen szavak és kifejezések kódiantára. Legújabb regiszteres kiad. Merényi, ISBN: 963-693-026-8 kötött: 1500 Ft

Incze, Paola: Kondívaráz. A nyakbaivalóval az alkalmi ruháig: 100 öltet a kendő válogatás teljesítőkészlete. Singel, ISBN: 963-8138-19-X kötött: 1480 Ft

Az ipari termékek jegyzéke. KSH, (Statisztikai németeklárások) ISBN: 963-215-175-6 füzet: 3500 Ft

Iron, Jeremy: Murphy életgazságok 1-Hnx 14. ISBN: 963-9086-022 füzet: 298 Ft

Iskolai mérnökhigiéné Tanulmányok. Pro Patronus, (Panónia könyvek) ISBN: 963-3079-17-0 füzet: 950 Ft

Isten szemelénye. Tapasztalatok gyógyterápia. (1.), Advent, füzet: 427 Ft

J

Jackson, Steve-Livingstone, Ian: Démonlívágók. Szukita, ISBN: 963-01150-17-2 füzet: 590 Ft

József Attila: József Attila költeményei. Helikon. (A magyar irodaklasszikusa) ISBN: 963-208-500-0 kötött: 1480 Ft

K

Kádár Zoltán-Fély Aladár: Fély Aladár élete és művészete. Püski, ISBN: 963-9040-75-4 kötött: 1980 Ft

Kaesz Gyula: Ismerjük meg a birtoktartásokat. 8. kiad. Hálár, ISBN: 963-8128-37-2 füzet: 1200 Ft

Kafka, Franz Erzählungen. Grimm, ISBN: 963-9087-08-4 füzet: 990 Ft

Kafka, Franz Erzählungen. Grimm, ISBN: 963-9087-07-6 füzet: 1120 Ft

Kalser László: Órvölgy a vándorok. Verses-grafikai album. 2. kiad. Hungarovox, ISBN: 963-65636-4-2 kötött: 696 Ft

Kalapos Miklós Péter: A kétjáró borjú. Kutató voltam, filmpレス. Iskola, Glória, ISBN: 963-7486-67-6 füzet: 798 Ft

Kányádi Sándor: Veleki jhr a líkagy. Kányádi Sándor egyeborostáli versel. 2. jav. kiad. M. Kyklub, ISBN: 963-540-691-X kötött: 950 Ft

Karinthy Frigyes: Összegyűjtött versek. Nippur, ISBN: 963-85256-7-9 kötött: 980 Ft

Kárpoltás és karandász Magyarországon, 1989-1998. Napvilág, ISBN: 963-9082-08-2 kötött: 3200 Ft

Kaysar, Renée: Kunyhák és menedékek. Passage, (Kis természetbúvár) ISBN: 963-7728-066-0 füzet: 390 Ft

Kedvenc hővényeink. Aquila, ISBN: 963-8276-63-0 kötött: 1180 Ft

Kerekgyártó Györgyné-Mundruzzó György: Statisztikai módszerek a gazdasági elemzésben. 4. kiad. Aule, ISBN: 963-9078-46-1 kötött: 3080 Ft

Kézikönyv a szakmai vizsga megszerzéséhez. [Az államilag elismert szakképzésök szakmai vizsgához.] DUOK-Press, füzet: 890 Ft

KI kicsoda a klasszikus zenében? híres zenészektők novitás életrajza. Anna, ISBN: 963-85405-4-1 füzet: 400 Ft

Ki kicsoda a magyar irodalomban? Konyvklub, ISBN: 963-04-7120-X kötött: 698 Ft

Ki kicsoda a magyar irodában? Dunakanyar 2000, ISBN: 963-8297-60-3 füzet: 450 Ft

Ki kicsoda a művészettel? Laude, ISBN: 963-7830-63-1 füzet: 400 Ft

KI kicsoda a világkultúrában? 1975-ig. Konyvklub, ISBN: 963-9077-37-2 kötött: 698 Ft

Kisalföldi, családok kurikpátrák. [Magyarország és Szlovákia történeti általános] Frigória, ISBN: 963-85800-9-X füzet: 890 Ft

Kiszely Gábor: Mi műünk. Eszék. Katona, ISBN: 963-0036-19-2 kötött: 990 Ft

Kleist, Heinrich von-Chamisso, Adalbert von: Die Marquise von Orléans. Grimm,

ISBN: 963-9087-05-X füzet: 1120 Ft

Koltai Tamás: Tribulatto svagy A színész érzékképe. Oktoris, ISBN: 963-379-384-3 füzet: 920 Ft

Komlói Ákos: Léptéről lépére az iskola felé. Áprilia. Alexandra, (A francia világ kalendárium) ISBN: 963-087-201-5 kötött: 698 Ft

Kondorosi Ferenc-Kondorosi László-Lukács Éva: Jogaink - körül a szabadsághoz. Az embert jogainkról és a vilagról tizenéveseknek. Acta Humanum Emberi Jogiak Alapítvány - Emberi Jogok Magyar Központja Központi Alapítvány, ISBN: 963-01-7061-6 füzet: 600 Ft

Koontz, Dean R.: A visszatérő. Animus, ISBN: 963-826-48-7 füzet: 888 Ft

Kotra Károly-Kremniczky Beáta: Svármelygékpuszi vezetők könyve. Lap-írás, ISBN: 963-131-337-6 füzet: 1098 Ft

Kott, Ján: Interjúk. Vázlatok a görög tragédiáról. Europa, ISBN: 963-07-6277-3 kötött: 1600 Ft

Kólcsey Ferenc-Vörösmarty Mihály: Hirszaszink. Jövendő, ISBN: 963-80129-3-6 füzet: 188 Ft

Körös András: Polgári jog. 1953-1997. Osvaldop. HVG-ORAC, (Civilek szakmai döntvénytár) ISBN: 963-8213-78-0 füzet: 6160 Ft

Krudy Gyula: Erzsébet királyné. Regényes kalandok. Palatinus, ISBN: 963-9127-11-6 kötött: 998 Ft

Kulcsár Zsuzsanna: Egészség pszichológia. ELTE Eötvös K., ISBN: 963-463-156-0 füzet: 1360 Ft

L

Lajos Mari-Hemző Károly: Első krumpiás cím! 33 színes élelhetővel. 2. kiad. Corvina, ISBN: 963-13-4513-0 kötött: 890 Ft

Lakatos Lilla: Termésbálok mindeneknek. Lakatos Lilla figuráiból. 2. kiad. Nentz. Tankvk., (Mutatós matematikai sorozat)

ISBN: 963-18-6737-4 füzet: 399 Ft

Lázár István: An Illustrated history of Hungary. 5. ed. Corvina, ISBN: 963-13-4547-4 kötött: 3600 Ft

Lázár István: Képes magyar történelem. 3. kiad. Corvina, ISBN: 963-13-4546-7 kötött: 3400 Ft

Legge, Rupert: A pilaten logisztikában. Új Esély (Early Mosaic könyvtár) ISBN: 963-7428-71-0 kötött: 1180 Ft

Lengyel Balázs: A szabonai frak. 7. kiad. Móra, ISBN: 963-11-7414-X füzet: 598 Ft

Leong, Kenneth S.: Jórusz zenitáriája. Édesvíz, ISBN: 963-428-248-X füzet: 950 Ft

M

A magyar élelmiszeripar története. 2. áld., bőv. kiad. Mezőpazda, ISBN: 963-9121-04-5 kötött: 4500 Ft

Magyar értelmező kéziszótár. 1. köt. A-K. 3. kiad. Akad. K., ISBN: 963-05-5213-6 kötött: 3/63 Ft (1-2.)

Magyar értelmező kéziszótár. 2. köt. L-Zs. 9. kiad. Akad. K., ISBN: 963-05-6214-6 kötött: 3763 Ft (1-2.)

A Magyar Kültársaság helységnévkönyve. 1997. január 1. KSH, ISBN: 963-215-155-0 füzet: 1456 Ft

Magyarország atlaszsa - Autonatlas. von Ungarn... Road atlas of Hungary. - Atlas routier de la Hongrie. - Atlas automobile du pays de Hongrie. M. 1:250 000. Cartographia, ISBN: 963-352-5240-9 GM-füzet: 1500 Ft

Magyarország. Központi Statisztikai Hivatal. A nyugdíjakorhatár körül népsűrűség munkaerőpiaci helyzete 1994-ben. KSH, ISBN: 963-215-125-9 füzet: 1123 Ft

Magyarország történelmi demográfiaja. 1896-1995. Milcentonanum-színtáblák. KSH-MTA, ISBN: 963-215-148-8 füzet: 2400 Ft

Marias, Javier: A szíjem tanár. Európa, ISBN: 963-07-6343-5 kötött: 1100 Ft

Mauriac, François: Nagycsillár. Ecclesia, Kairóz, ISBN: 963-9137-03-0 kötött: 750 Ft

McKinney, Meagan: Haynhausról. Lap-írás, ISBN: 963-434-326-0 kötött: 998 Ft

Mesék orgonával. Totem, ISBN: 963-590-104-6 kötött: 898 Ft

Mészöly Miklós: Az ember, aki megvolt. Esezék. Pont, ISBN: 963-0308-50-1 füzet: 1020 Ft

TYPOTEX

D. R. Hofstädter

GÖDDE
ESCHER
PACH

Egybelont Göde Ester ürodalma

Újdonság a könyvfesztivárra!

Mészöly Miklós: Mesék. Történetek – kicsiknek és nagyoknak. Jelenkor, Kalligram, (Mészöly Miklós művei) ISBN: 963-676-124-8 kötött; 1200 Ft

Meyer, Conrad Ferdinand-Storm, Theodor: Gustav Adolf Paga. Grimm, ISBN: 963-008-12-2 kötött; 1120 Ft

Micimackó, Hamupipőke; Hihvályk Mulyi. A kis mese. Ilyannosaurus. ISBN: 963-905-05-7 kötött; 298 Ft

Mindell, Earl: Egészséges bőr, haj, köröm. Görög, ISBN: 963-7495-47-9 kötött; 498 Ft

Mogyorósi István: A Word alapjai. Kosuth, ISBN: 963-09-3366-1 kötött; 1800 Ft

Molnár Éva: Jeglanci. Fabyon, ISBN: 963-857-12-2-5 kötött; 690 Ft

Molnár Ferenc: The Paul street boys. 3. rev. ed. Corvina, Corvina, cop. 1996.

ISBN: 963-13-1534-3 kötött; 1000 Ft

Montagh András: Nagy Irányításban vadászat. Némród Alapítvány – Némród Vadászúság DNM, ISBN: 963-9027-13-8 kötött; 1850 Ft

Móricz Zsigmond: Állatmelek. 5. kiad. Papirusz Book, ISBN: 963-857-10-55 kötött; 748 Ft

Morris, Henry: Job csodálatai. Számolója. Öntudatosi bölcsesség modern természettudomány és 410 összet. Evangelium K., ISBN: 963-9019-38-1 kötött; 300 Ft

A jövőt nagy rejteljei. Terjedő életlénységek, avagy Mi rejlik a jövőt. Igazának várta ezenményei mögött? valóágat. Header's Digest, ISBN: 963-8475-00-5 kötött; 1860 Ft

Munkácsy Mihály: Munkácsy. 5. kiad. Corvina, ISBN: 963-13-4545-9 kötött; 3200 Ft

Murphy, Joseph: (5.) Tudatalattid csodálatos halálma. Az elme törvényi Szakács, ISBN: 963-9072-11-7 kötött; 600 Ft

Mücher, Werner-Campbell, R. K.: Ierentés és bűneset. Evangelium K., ISBN: 963-8012-58-0 kötött; 200 Ft

Műveltségi teszt. 300 kérdés általában témaiból. Lázár, (Puska / színezett diákoknak) ISBN: 963-7830-59-6 kötött; 117 Ft

N

Nagy Attila: Hogyan építkezget a DOTE? 2. kiad. Puki, ISBN: 963-9040-74-6 kötött; 780 Ft

Nagy Botond-Péter László: Sveden. [Magyar, Deutsch, English, français]. Grimm, ISBN: 963-9067-23-6 kötött; 1680 Ft

A nagy gyik könyv. Kötökönyv a vizuális neveléshez. Aula – Gyik Moholy, ISBN: 963-9078-14-5 kötött; 2850 Ft

Nagy László: Kalligram, (Tegnap és ma / kortárs magyar írók) ISBN: 963-7149-182-6 kötött; 990 Ft

Nagy Mari-Vidák István: Nemzetkészítés. Plinétás, (Jelenlevő műlt) ISBN: 963-9044-00-7 kötött; 1200 Ft

Nance, John J.: Hajza az idővel. 2. kiad. General Press, ISBN: 963-9076-30-9 kötött; 998 Ft

Nee, Watchman: Óri, jáml, álni. Evangelium K., ISBN: 963-9012-343 kötött; 260 Ft

Nemes Judit: Zsarolás. Gold Bonik, Metropolis, ISBN: 963-9019-49-6 kötött; 408 Ft

Németh Péter: A középkori Szabolcs megye iskolatípusai (Ethnics, ISBN: 963-472-202-4 kötött; 850 Ft)

Nemzeti Alaptanterv: NAT Életvíli és gyakorlati ismeretek. ([3.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8334-17-9 kötött; 330 Ft

Informatika ([4.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8334-48-7 kötött; 330 Ft

Matematika. ([5.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8334-19-5 kötött; 330 Ft

Művészeteik. ([6.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8334-50-9 kötött; 330 Ft

Tesztnevelés és sport. ([7.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8304-51-7 kötött; 330 Ft

Anyanyelv és irodalom. 1–4. évfolyam. ([8.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8334-70-3 kötött; 330 Ft

Anyanyelv és irodalom. ([9.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8304-45-2 kötött; 330 Ft

Ny

Nyitrai Ferencné: Rovozetés a gázdaságstatisztikába, KSH, kötött; 600 Ft

A nyugdíjasok helyzete Magyarországon, 1996–97. KSH, ISBN: 963-215-150-X kötött; 900 Ft

O

Oláh Andorné: Reform Inyencések. Nemosak Inyencések. Notico, ISBN: 963-9085-12-X kötött; 498 Ft

Origami 2. [Papirhejtogatás A-Z ig] | Könyvkuckó, ISBN: 963-9077-68-2 kötött; 475 Ft

Ostroški, Stefan: A befeljezetlen ihenzek. Adecom, ISBN: 963-04-0804-6 kötött; 850 Ft

Ö

Örkény István: One minute stories. 4. print. Corvina, ISBN: 963-13-1541-6 kötött; 1300 Ft

Örkény István: Világított cígyperces novellák. Palatinus, (Palatinus könyvek) ISBN: 963-9127-13-2 kötött; 796 Ft

Összetoglaló feladatgyűjtemény kérőból 7. kiad. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8051-6 kötött; 847 Ft

Összetoglaló feladatgyűjtemény matematikából megoldások. (1.) 10. kiad. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8487-2 kötött.

Összetoglaló feladatgyűjtemény matematikából megoldások. (2.) 10. kiad. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8188-0 kötött.

P

Paksi Dániel: A kreatívított Fantasyregény Cherubion, (Osiris könyvek 48.) ISBN: 963-9110-10-8 kötött; 589 Ft

Parrot, Hanna: Talpkontroll Röfexológia mindenkinek. Merlin Agency Book, ISBN: 963-8065-03-0 kötött; 290 Ft

Pesovár Ernő: A magyar páros tanárok. Plinétás, (Jelenlevő műlt) ISBN: 963-8014-18-8 kötött; 1190 Ft

Pethő Bertalan: A filozófia művek. [1.] KÖL Marxizmus és filozófiai a posztmodernbeli kommunizmusta. Platón, (Postmodern könyvek) ISBN: 963-8507-6-4 kötött; 239 Ft

Petneki Kata-László: Elő idegen nyelv. ([2.]) Pauz, (Pauz NAT-Konform tantervez) ISBN: 963-8334-46-0 kötött; 330 Ft

Petzold, Hilarion-Ramin, Galilei: Gyermekpszichoterápia. Círa, (Osiris könyvek 49.) ISBN: 963-379-228-2 kötött; 190 Ft

Plotinos: A szünpár és a jómű. Euklénikus és Parapsichológiai dományegyelem és a LOGO Egyetem jegyzete. Farkas L., ISBN: 963-7310-250-1 kötött; 110 Ft

Pótlapok: a Hetályos jogszabályi gyűjteménye című kiadványhoz. 1998. január 1-jelől állapot: 1–7. tet. Közgazd. és Jogi KvK, kötetben; 18744 Ft

A METROPOLIS KFT. ajánlata

ELŐKÉSZÜLETBEN:

Dopping rendszerváltás (Szerelői Szabolcs)	398 Ft
Közmondások kézikönyve (Új idomkörönkívüli szerkesztés)	498 Ft
August Strindberg: Hensső regénye	798 Ft
D-Day: A partraszállás története	1700 Ft
Zsarolás (regény)	498 Ft
A smaragd jegyében (regény)	498 Ft
A balkon virágai (színes album)	2990 Ft
Tüdők kézikönyve	1700 Ft
Rex felügyelő	450 Ft
APUSZ könyv II. (Szerelői Szabolcs)	798 Ft
Alvárium (színes album)	2490 Ft
Szerelm és romantika sorozat	258 Ft
Sylvie sorozat	258 Ft

A könyvek megvásárolhatók

Metropolis könyvnagykereskedebsében

Kedvező áronnal és fizetési feltételekkel várjuk visszatérőket jelentkezésre
1062 Budapest, Lehel ut 1. • Tel./Fax: 120-28-85 • 06-20-246-689
A Ferdinand-ház mellett, a MÁV-udvaron, a második raktársorban.

A KORTÁRS KIADÓ AJÁNLATA

A Kötélezet Napjain indítják Új Látogató című sorozatukat, amelyben friss hangulat, előkészítési jelekkel jár. Az előkészítési

FENYES MARCELL: Partizanra vetett hal. Versek 80 Ft, 350 Ft

LENGYEL TAMÁSI S.K. arabusz. Versek 80 Ft, 350 Ft

BÍRÓ MÁRIA: Képléken alakítás. Regény 400 Ft, 990 Ft

A történelmi magyar régénye származtatási körben- és sorrelmi történet.

FÁBIÁN LASZLÓ: ZZVZX-Csizáj (Napiregény) 160 Ft, 750 Ft

A regény főhőse Schwanian, akinek története bővelkedik különböző tényekbe illő feldolgozásban – az frö kultúrészettel, íróiával círszüri cselektívülis elösfelisítésben.

KOVÁCS ISTVÁN: A gyermekkori tündöklete. (Korai önélemez) 160 Ft, 780 Ft

A kultúr, irodalmi, műfordítói, a lengyel népdalok és kultúra ávatorról ismertje ki ismerte meg első regényében.

MARTONYI JÁNOS: Európa, nemzet, jogállam. Tanulmányok és interjúk 260 Ft, 880 Ft

A nemzedékű ügyvéd, az Antall-kormány külügyi államtitkára, a Fidesz egyik jelentős üzemi szakija – akit a televízióból is ismerték – tanulmányait és a zövek közülük interjúkat gyűjtött kötetben.

TAMÁSI ÁRON OSSZES NOVELLÁJA III. Vázonkötéshet, 716 Ft, 960 Ft

Ez a kötettel befejezően Tamási valamennyi elbeszélőt – krimik nőhányi, eddig kiadásban még nem jelent elbeszélőkkel – tartalmazó sorozatunkat.

R

- Rakovszky Zsuzsa:** Egyetlen útca. (Új versek, 1994-97). Magvető. ISBN: 963-142106-6 kötött; 770 Ft
A róka királysága: Távoli népek általmában. Származásról. ISBN: 963-7673-21-0 kötött; 1490 Ft
Rózsa Gyuláné: Kiválasztó szerevűek gazdálkodása. BM. ISBN: 963-8036-30-7 füzet; 1500 Ft

S

- Sancton, Thomas-MacLeod, Scott:** Diana hercegnő halála. (In nyomozás). JLX. ISBN: 963-305-073-1 kötött; 699 Ft
Scharnitzky Viktor: Matematikai képlénylítés. Közelköröknek. 2. jav. Kiad. Syca, ISBN: 963-04-9726-3 kötött; 687 Ft
Schwartz, Randal L.-Christiansen, Tom: A Perl programozás nyelv. Kosuth, ISBN: 963-00-3971-1 füzet; 1980 Ft
Segal, Erich: Oliver szerelme. JLX. ISBN: 963-301-071-4 füzet; 548 Ft
Segédlet az 1997. évi éves beszámoló (egyszerűsített éves beszámoló) elkészítéséhez. 1998. Kontra (Verzál könyvek) ISBN: 963-9095-33-8 füzet; 1960 Ft

- Seix, Victoria:** Díszek. Keread a termeszethöz. Passzio. (Szírgos kezek - kis mesterek) ISBN: 963-228-076-8 füzet; 490 Ft
Simon János: A demokratikus áttörés. Spanyolországban, 1977-1982. Villányi úti Konf.közp. és Szabadegy. Alapítvány, (Villányi úti könyvek 5.) ISBN: 963-7580-11-6 füzet; 448 Ft
Shields, Carol: Kóbe véselt. Történet. Holton, ISBN: 963-208-106-9 kötött; 1180 Ft
Sneddon, Robert: Az élet. M. Kykub. 1998. (A tudomány hatalmaival) ISBN: 963-540-570-0 kötött; 990 Ft

- Solignat, Michel-Szabó Anita:** France-euro express. francia (1/1.) 3. kiad. Tankönyv. (Tanulunk nyelveket!) Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8464-3 füzet; 648 Ft
Solignat, Michel-Szabó Anita: France-euro express. francia. Munkafüzet (1/2.) 3. kiad. (Tanulunk nyelveket!) ISBN: 963-18-8465-1 kötött; 579 Ft
Sowleso: Tankönyv. (1/1.). Grimm, ISBN: 963-9087-13-0 füzet; 1344 Ft

- Sowleso:** Munkafüzet. (1/2.). Grimm, ISBN: 963-9087-14-9 füzet; 1008 Ft
Spencer, LaVyrle: Kolibri. Interpress. (Interpress regénytár) ISBN: 963-7640-63-9 füzet; 898 Ft
Spick, Mike: A szovjeteség legjobb csatái. A legi hadviselés taktikája és technikája a II. világháborúban.

Haja. (20. svájci kiadás) ISBN: 963-9037-28-1 kötött; 1790 Ft

- Sréter Lidiá-Zintli, Konstantin:** A táplálkozás szerepe a dagamatos betegségek kialakulásában és megelőzésében. Golden Book, ISBN: 963-8232-56-0 kötött; 1900 Ft
Stackpole, Michael A.: Zsivány kommandó (1.). ISBN: 903-404-303-3 kötött; 699 Ft
Statistikai eljápmerekek. példák. KSH, kötött; 650 Ft

- St. Clair, Agnes:** A smaragd jegyben. Gold Book, Metropolis, ISBN: 963-9019-52-6 füzet; 498 Ft
Steel, Danielle: A legszebb ajándék. M. Kykub. (Arabesk könyvek)

- ISBN: 963-518-120-9 kötött; 650 Ft
Steel, Danielle: Óriás Párizsban. Utánya. Maccaress, ISBN: 963-9025-62-3 füzet; 500 Ft
Strauss, Friedrich-Strauss, Dagmar: A belváros virágai. Sub Rosa, ISBN: 963-8351-95-X kötött; 2990 Ft

Sz

- Szabó Zsuzsanna:** A háztartási kölcsönözési felvételi módszerének KSH. (Statistikai módszertani füzetek 37.) kötött; 980 Ft

- Szakácskönyv.** ahogyan nagymamám csinálta. Gold Book, ISBN: 903-9019-53-4 füzet; 599 Ft

- Szarka Sándor:** A horvát tengerpart. Panoramá. (Panoramá „mini” utikönyvek)

- ISBN: 963-243-812-4 kötött; 1080 Ft
Szentirmári József-Szentirmári-né Bánlyák Cecília: Spanyolország. 2. kiad. Panoramá. (Panoramá nagytükörkönyvek)

- ISBN: 963-243-826-4 kötött; 1780 Ft
Szilasi Zoltán: Ki átláthat meg az öröklendén? Advert!

- ISBN: 963-0122-11-4 füzet; 767 Ft
Szirtes László: Filozófia kisekolásnak. Korona Novia. (Gyermek könyvek [2])

- ISBN: 963-9128-05-6 kötött; 360 Ft
A Szlovák Köztársaság településeinélköltségek nemzetiségi, vállási adatai (1991) KSH, ISBN: 963-215-129-1 kötött; 2033 Ft

T

- Tandori Dezső:** Mr. & Tandori, Grimm, ISBN: 963-9087-06-8 kötött; 1997 Ft

- Tarr, Judith:** Izra. Irányt. Kloszálra regénye. M. Kykub, ISBN: 963-510-611-1 kötött; 1150 Ft

- Tátrai Zsuzsanna-Károcsány Molnár Erika:** Jelen napok. Önépítő szakások. Planéta. (Jelenlévő mű) ISBN: 963-9014-05-2 kötött; 1490 Ft

A természet ABC je. Családi kördezz-feltelek. Reader's Digest velogárt. Reader's Digest, ISBN: 963-87580-02-1 kötött; 4990 Ft

- Térsgégi** vizsgálatok a területteljesítés összefoglaló rendszereiben. Területi statisztikai osztályozási rendszer, a támogatási célok Európai Unióval harmonizált kielégítése KGII, ISBN: 963-215-149-6 kötött; 1500 Ft

- Thoma László:** A rendszerváltozás és a szakszervezetek, 1988-1992. Szociológiai-politológiai vizsgálatok. Villányi úti Konf.közp. és Szabadegy. Alapítvány, (Villányi úti könyvek 10.) ISBN: 963-7580-16-6 füzet; 677 Ft

- Thruston, Robert:** A Jade fénix legendája. I. köt. A Klan törvénye. Beholder Ol., ISBN: 963-9047-14-7 kötött; 698 Ft
Tolsztoj, Lev Nyikolajevics: Shakespear. Nagy köppeni Shakespeare. (rol-rol 3.) ISBN: 963-9127-10-8 füzet; 690 Ft

- Torgyán Attila:** A Fény kereső Személyi naplójegyzetek 1991-1997. Harmaz. ISBN: 963-7310-30-4 kötött; 990 Ft
Tornai József: A kritikai modern formai. Egyetek. Korona, ISBN: 963-9036-70-6 kötött; 1250 Ft

- Tóth Sándor:** A filmek katalógus. Vádászat és vadgazdálkodás. Magyarországon, 1945-1990. Németh Alapítvány - Németh Vadászjátszó DNM, ISBN: 963-9027-14-6 kötött; 1600 Ft
Tournier, Paul: Személy és szerep. Hamat, ISBN: 963-7954-89-8 kötött; 990 Ft

U

- Uris, Leon:** Exodus. Aquila, ISBN: 963-8276-70-3 kötött; 1590 Ft

V

- Válogatás** a francia politikai műnyiből. [Felsőoktatási tankönyv.] Villányi úti Konf.közp. és Szabadegy. Alapítvány, (Villányi úti könyvek 9.) ISBN: 963-7580-15-8 kötött; 764 Ft
Varga Domokos: Budapest: 140 colour photographs. 2. kiad. Corvina, ISBN: 963-13-4514-0 kötött; 1800 Ft

- Varga Domokos:** Budapest: mill 140 halibutos. 2. kiad. Corvina, ISBN: 963-13-4515-7 kötött; 1800 Ft
Varga Zoltán: Állatkertem. Bevezető a hazai fajok meghatározásához. 14. kiad. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8463-6 füzet; 838 Ft

- Vargas Llosa, Mario:** Don Rigoberto feljegyzései. Európa, ISBN: 963-0-6353-2 kötött; 1100 Ft
Vereenben a vokációkért. Nemzetközi tapasztalatok a párok nép-

szerűség szerzési technikáiról. Villányi úti Konf.közp. és Szabadegy. Alapítvány, (Villányi úti könyvek 11.) ISBN: 963-7580-17-4 kötött; 672 Ft

- A viking** vitág atlasza. Hektor - M. Kykub, ISBN: 963-708-481-0 kötött; 3680 Ft
A világ természeti csodái és kultúrkincsei. Óri-Európa. (3.), Alexandra, ISBN: 963-367-345-3 kötött; 4880 Ft

W

- Wager, Walter:** A kieártetkommandó. Lap ics. (Kondor könyvek) ISBN: 963-134-319-8 kötött; 996 Ft

- Wells, Herbert George-Welles, Orson-Koch, Howard:** Világuk harca. Tazi, ISBN: 963-85851-1-0 kötött; 650 Ft
Wilde, Oscar: Első kortáji Szuki. (A lira gyöngyszemel) ISBN: 963-9020-99-0 kötött; 690 Ft

- Wittgenstein, Ludwig:** Filozofiai vizsgálatok. 2. jav. Kiad. Athenaeum, (Meisteriskola) ISBN: 963-7978-14-1 kötött; 1250 Ft
Woodiwiss, Kathleen E.: Sharma. M. Kykub, ISBN: 963-518-650-2 kötött; 1190 Ft

Z

- Zalotay Melinda:** Melyik a nemzeti hagyomány-memória?... már megint 700 idővel. 2. jav. Kiad. Biográl, ISBN: 963-9051-29-2 kötött; 638 Ft

- Zimányi Katalin:** Lexikai csapdák. Igaz, igeköld, vorzsol, idegen szavak [szerzőkönyv a nyelvhizsgáira]. Grimm, ISBN: 963-8087-17-3 füzet; 1120 Ft
Zweig, Stefan: Stendhal. Négy képpel. Palatinus, (rol-rol 4.) ISBN: 963-9127-01-4 kötött; 630 Ft

Az összeállítás a Könyvtárellátó Közhasznú Társaság információs rendszere alapján készült. A felsorolt könyveket a Könyvtárellátó már felajánlotta megvásárlásra a könyvtáraknak, ill. megrendelhetők a társaság home lapján (www.ktell.hu).

KÖNYVHÉT
166-7204



KÖNYVKERESKEDELMI KÖZPONT

Szeretettel várjuk az érdeklődőket a Könyvfesztiválon, a Kongresszusi Központ Pátria termében, a P8-P9-P10-es pavilonban, április 24. és 26. között.



KÖZGAZDASÁGI ÉS JOGI KÖNYVKIADÓ

A gazdasági társaságról szóló törvény	3584 Ft
A Polgári Törvénykönyv '98	3024 Ft
Köztisztviselői illetmények	3920 Ft
A Munka Törvénykönyve	3360 Ft
ÚJRA KAPHATÓ:	
Pénzügyi jog I.	2464 Ft
Pénzügyi jog II.	1960 Ft
Szervezeti formák és vezetés	3360 Ft



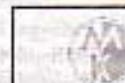
AKADÉMIAI KIADÓ

Név és történelem	980 Ft
Pesti forradalom	1904 Ft
ÚJRA KAPHATÓ:	
Német-magyar kisszótár	990 Ft
Magyar-német kisszótár	990 Ft
Olasz-magyar kisszótár	1490 Ft
Magyar-olasz kisszótár	1490 Ft
Magyar-latin kéziszótár	2750 Ft
Duden-Oxford magyar-angol képes szótár	4490 Ft
Idegen szavak és kifejezések szótára	2750 Ft
Magyar értelmező kéziszótár I-II.	3763 Ft



NOVORG KIADÓ

Tűzvédelem (kapsos)	6000 Ft
A közhásznú szervezetek kalauza	3809 Ft
Üzemeltetési normák könyv	5600 Ft



Könyvkiadó

A járművezetői vizsga tankönyve, segédmotoros, motoros (új)	970 Ft
Afrika története és földrajza	680 Ft
CALIBRA KÖNYVEK	
Háború és béké 1914–1920	320 Ft

Tűzvédelem

A tűzvédelem az élet- és vagyinbiztonságról veszélyeztető tüzek megelőzése, illetőleg eloltása érdekében a gazdasági társaságok, vállalkozók, intézmények számára több feladatot határozott meg. Így elsősorban azt, hogy a tevékenységi korokkel kapcsolatos veszélyhelyzetek megelőzéséről és elhárításának megfelelő feltételeiről gondoskodjanak. A tudnivalók gyakran változnak, ezért készítettük el kapsos szerkezetben.

Benkő Loránd

Név és történelem

Tanulmányok az Árpád-korrol

A közzült anyag első fele *Anonymous*-tanulmányokat tartalmaz, második fele ugyan nem foglal egységes tartalmi keretbe, de a lényeget, az alaptémát tekintve mégis szerves folytatja az előbbinek. Tartalomjegyzékében az egyes községek népsűrűségi adatait adja közre.

Karácsony Imréné, dr. Pecze Ibolya

A közhásznú szervezetek kalauza

1998. január 1-jén lépett hatályba a közhásznú szervezetekről szóló törvény, amely azt a cél szolgálja, hogy a civil szervezetek közhásznú tevékenységét világos, rendezett viszonyok között végezhessék.

A civil szervezetek, vállalkozások, és magánszemélyek számára is könnyen kezelhető gyakorlati kézikönyv.

Internet és E-mail címek: www.kjk.hu • vevoszolg@kjk.hu • custservice@akkrt.hu

WK Könyvkereskedelmi Központ

1033 Budapest, Szentendrei út 89-93. • T: 437-2442, F: 437-2404

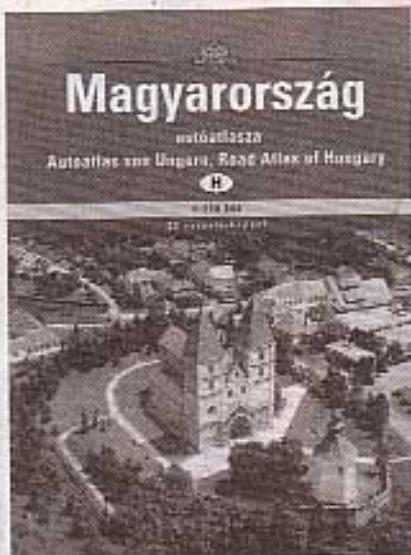
Nyitva tartás: H-CS: 8-16 h • P: 8-13 h

LÁTOGASSON MEG BIENMŰNKET A
BUDAPESTI NEZETKÖZI KÖNYVFESZTIVÁLON!

(BUDAPESTI KONGRESSZUSI KÖZPONT, A/3 1998. ÁPRILIS 24–26.)

KIADVÁNYAINKAT A FESZTIVÁLON 20-50 %-OS KEDVEZMÉNNYEL
VÁSÁROLHATJÁK MEG!

ÚJDONSÁGAINKBÓL:



MAGYARORSZÁG
autóatlasza
(1: 250 000)

Az új, nagyléptékű autóatlasz nem csak részletessége, könnyű kezelhetősége miatt is jó útársa minden utazónak.

Ára:
~~1580 Ft~~ 1200 Ft

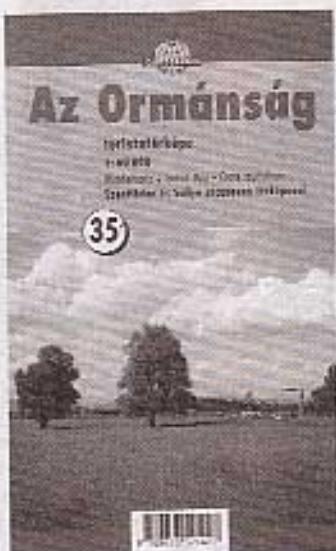


HORVÁTORSZÁG

HORVÁTORSZÁG
útikönyv

A "Zsebünkben a világ!" útikönyvsorozat legújabb kötete sokéves hiányt pótol, hiszen a volt jugoszláv tengerparttal, a hegyvidékkel és a Pannon-régióval is behatóan foglalkozik.

Ára:
~~900 Ft~~ 720 Ft



AZ ORMÁNSÁG
turistatérképe

Az eddig méltánytalanul háttérbe szorított térség a falusi- és ökoturizmus új célpontja lehet a nemrég alapított Duna-Dráva Nemzeti Parkkal és a térképen jelölt ajánlott kerékpárútvonalaival.

Ára:
~~400 Ft~~ 320 Ft



BUDAPEST
várostérkép
(1 : 28 000)

Először jelenik meg nagyméretű (B/0), méretarányos, hajtогatos egylapos térkép fővárosunkról, teljes utcanévjegyzékkel, tömegkölekedési útvonalakkal.

Ára:
~~350 Ft~~ 280 Ft

(A kedvezmények csak a fesztiválon érvényesek!)

CARTOGRAPHIA FÖLDGÖMB- ÉS TÉRKÉPBOLT
1065 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 37., tel./fax: 312-6001

CARTOGRAPHIA TÉRKÉP-NAGYKERESKEDÉS
1149 Budapest, Szabács u. 4.
Tel.: 222-6727, tel./fax: 222-6728

Velünk nem tévedhet ... el!



KIADÓ KÖNYV AJÁNLATA

A VILÁGSÍKEREK SOROZAT
reklámánú könyvújdonságai

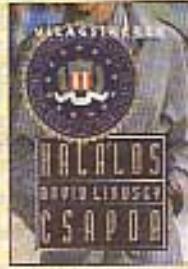
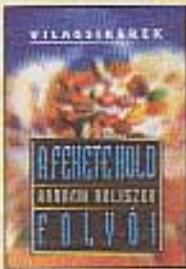
A sorozat minden könyve a világon több helyen, több nyelvre lefordított

SIKERKÖNYV.

Minden könyv keménytáblás,
védőborítós, egységesen 999,- Ft



A sorozatban már megjelent, és (még) kapható könyvek:



A Szép versek, szép köntösben sorozat következő könyvei

A sorozat előkészületben lévő könyvei:

SZERETLEK KEDVESEM – Magyar szerelmes versék
ENYÉM VAGY – Német szerelmes versék
ÉDES BÁNÁT – Spanyol szerelmes versék
SZERELMES ÉVEK – Amerikai szerelmes versék
VÁRJ REÁM – Orosz szerelmes versék

A SOROZAT ÖSSZES KÖNYVE
velürhársonyba kötve 598,- Ft



A General Press
sorozat könyvei



A könyvek folyamatosan jelennek meg kb. 600-800 Ft közötti áron.

KÉRJÜK KERESSE KÖNYVEINKET!

Könyveink megrendelhetők, illetve megvethetők közvetlenül a kiadótól is.

Ez esetben a postal költséget átvállaljuk, illetve személyes elvilel esetén 20% kedvezményt adunk kedves Olvasóinknak!

GENERAL PRESS KIADÓ 1138 Budapest, Népfürdő u. 15/D.

Május 4-től érvényes telefonszámaink: 359-2201, 359-1241, 350-6340 Fax: 359-2026

ISSN 1418-4915

08

